МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ТЕХНОЛОГИЙ И УПРАВЛЕНИЯ ИМЕНИ К.Г. РАЗУМОВСКОГО (ПЕРВЫЙ КАЗАЧИЙ УНИВЕРСИТЕТ)»

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 6E2133CC3BE1AA675ED8BC2769943B3E
Владелец: Павлятенко Геннадий Владимирович
Действителен: с 24.07.2023 до 16.10.2024

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой бизнеса и проектных технологий

_____Беспамятнова Л.П

«24» февраля 2022 г.

Рабочая программа дисциплины (модуля)

Б1.О.01.03 ОБЩЕКУЛЬТУРНЫЙ МОДУЛЬ
Русский язык и культура речи

Кафедра социально-гуманитарных наук имежкультурных профессиональных коммуникаций

Направление подготовки:	38.03.02 Менеджмент
Направленность (профиль):	Процессное управление организацией
Квалификация выпускника:	Бакалавр
Форма обучения:	очно-заочная
Общая трудоемкость:	72 часов/2 з.е.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00AA7853CEFA35F0837BA866654F3503A6
Владелец: Павлятенко Геннадий Владимирович
Действителен: с 08.12.2025 до 03.03.2027

Ростов-на-Дону, 2022 г.

Программу составил(и):
докт.социал.наук проф. Нечушкин А.Ю.

Рабочая программа дисциплины (модуля)
"Русский язык и культура речи"
разработана составлена на основании учебного плана, утвержденного ученым советом 24 февраля 2022 г. протокол № 6 в соответствии
с ФГОС ВО Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования - бакалавриат по направлению подготовки 38.03.02 Менеджмент (приказ Минобрнауки России от 12.08.2020 г. № 970)
07.007. Профессиональный стандарт "СПЕЦИАЛИСТ ПО ПРОЦЕССНОМУ УПРАВЛЕНИЮ", утверждённый приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 17 апреля 2018 г. N 248н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 8 мая 2018 г., регистрационный N 51030)

Руководитель ОПОП
канд.экон.наук, доц. Беспамятнова Л.П_____

Рабочая программа обсуждена на заседании обеспечивающей кафедры
социально-гуманитарных наук имежкультурных профессиональных коммуникаций
Протокол от 24 февраля 2022 г. № 6
Зав. кафедрой Нечушкин А.Ю._____

Рабочая программа согласована на заседании выпускающей кафедры
бизнеса и проектных технологий
Протокол от 24 февраля 2022 г. № 6
Зав. кафедрой Беспамятнова Л.П _____

СОДЕРЖАНИЕ

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ И ОБЪЕМ С РАСПРЕДЕЛЕНИЕМ ПО СЕМЕСТРАМ

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫЕ С РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

6. ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

9. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

1.1. Цели:

Цель освоения учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» заключается в формировании речевой культуры специалиста; получении системных знаний по русскому языку и культуре речи во всех её основных аспектах с последующим их применением в профессиональной сфере.

1.2. Задачи:

В результате изучения курса выпускник должен решать следующие профессиональные задачи:
1) повышение собственного общекультурного уровня;
2) совершенствование навыков владения нормами русского литературного языка;
3) создание устных и письменных текстов в соответствии с правилами организации текста, сферой употребления и коммуникативной задачей.
4) овладение речевым мастерством для решения сложных профессиональных ситуаций общения (участие в переговорах и т. п.)
5) формирование психологической готовности корректно и грамотно вести дискуссию и отстаивать свою точку зрения

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ) В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ И ОБЪЕМ С РАСПРЕДЕЛЕНИЕМ ПО СЕМЕСТРАМ

Цикл (раздел) ОП: Б1.О

Дисциплина относится к обязательной части ОПОП и обязательна для освоения.

Связь с последующими дисциплинами (модулями), практиками

№ п/п	Наименование	Семестр	Шифр компетенции
1	Иностранный язык в профессиональной деятельности	4	УК-4
2	Ознакомительная практика	4	УК-4, УК-7, УК-11, УК-2, УК-5, УК-6, УК- 1, ОПК-6, ОПК-1
3	Технологическая (проектно-технологическая) практика	6	УК-1, УК-3, УК-10, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-5, УК-5, ОПК-6, УК-8, УК-9, УК-2, УК-4, УК-6, ОПК-4

Распределение часов дисциплины

Семестр (<Курс>.<Семестр на курсе>)	2 (1.2)		Итого	
Недель	18 1/6			
Вид занятий	УП	РП	УП	РП
Лекции	4	4	4	4
Практические	8	8	8	8
Итого ауд.	12	12	12	12
Контактная работа	12	12	12	12
Сам. работа	60	60	60	60
Итого	72	72	72	72

Вид промежуточной аттестации:

Зачёт 2 семестр

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ (МОДУЛЮ), СООТНЕСЕННЫЕ С РЕЗУЛЬТАТАМИ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Процесс изучения дисциплины (модуля) направлен на формирование следующих компетенций и индикаторов их

УК-4:Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

УК-4.1: Знает принципы построения устного и письменного высказывания на государственном и иностранном языках; требования к деловой устной и письменной коммуникации

УК-4.2: Умеет применять на практике устную и письменную деловую коммуникацию

УК-4.3: Владеет методикой составления суждения в межличностном деловом общении на государственном и иностранном языках, с применением адекватных языковых форм и средств

4. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

Код занятия	Наименования разделов, тем, их краткое содержание и результаты освоения /вид занятия/	Семестр	Часов	Интеракт.	Прак. подг.	Индикаторы достижения компетенции	Оценочные средства
	Раздел 1.Раздел 1. Язык и речь. Русский язык в современном мире. Нормативные аспекты культуры речи.						
1.1	**Тема 1.1. Язык и речь.** **Язык и речь: единство и различия. Концепция Ф. де Соссюра. Основные теории происхождения языка: биологическая, звукоподражательная, междометий, жестовая, теория социального договора, рабочая теория, божественного происхождения языка. Язык как знаковая система. Естественные и искусственные языки. Современное понимание текста в единстве контекста, подтекста. Дискурс. Риторика как наука** **Предполагаемые результаты:** **Знать: правила русского языка, роль русского языка в современном мире, функциональные стили русского языка, алгоритмы создания речевого произведения.** **Уметь: использовать основы знаний в коммуникациях, общаться четко и убедительно, выбирая подходящие для аудитории стили и содержание** **Владеть: навыки решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; навыки правильной монологической речи, участия в диалоге.**	2	1	0	0	УК-4.1,УК-4.2,УК-4.3	Конспект. Собеседование.
1.2	**Тема 1.2. Русский язык в современном мире.** **Формирование русского языка: роль М.В. Ломоносова, Н.М. Карамзина, А.С. Пушкина. Понятия языка мирового значения, межнационального общения, рабочего языка международных организаций, государственного, официального языка. Место современного русского языка в мире. Особенности функционирования понятий государственного и официального языков в Российской Федерации. Языковая политика как часть политики национальной безопасности. Конкуренция языков в современном мире. Основные проблемы современного русского языка (лингвистические, культурные, политические, социальные). Интернет и современный русский язык.** **Предполагаемые результаты:** **Знать: правила русского языка,**	2	4	0	0	УК-4.1,УК-4.2,УК-4.3	Устный опрос. Реферат. Доклад.

	роль русского языка в современном мире, функциональные стили русского языка, алгоритмы создания речевого произведения. Уметь: использовать основы знаний в коммуникациях, общаться четко и убедительно, выбирая подходящие для аудитории стили и содержание Владеть: навыки решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; навыки правильной монологической речи, участия в диалоге. /Пр/						
1.3	**ема 1.3. Нормативные аспекты культуры речи. Понятие культуры речи. Культура речи и профессиональная деятельность. Типы речевых культур: элитарная, средне-литературная, литературно-разговорная, фамильярноразговорная, просторечие, профессионально ограниченная. Языковая норма: понятие, разновидности (грамматическая, орфоэпическая норма). Основные функциональные стили русского языка (научный, официально-деловой, публицистический, художественный, религиозно-проповеднический, разговорный). Язык социальных сетей. Предполагаемые результаты: Знать: правила русского языка, роль русского языка в современном мире, функциональные стили русского языка, алгоритмы создания речевого произведения. Уметь: использовать основы знаний в коммуникациях, общаться четко и убедительно, выбирая подходящие для аудитории стили и содержание Владеть: навыки решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; навыки правильной монологической речи, участия в диалоге. /Лек/**	2	1	0	0	УК-4.1,УК-4.2,УК-4.3	Конспект. Собеседование.
1.4	**Предполагаемые результаты: Знать: правила русского языка, роль русского языка в современном мире, функциональные стили русского языка, алгоритмы создания речевого произведения. Уметь: использовать основы знаний в коммуникациях, общаться четко и убедительно, выбирая подходящие для аудитории стили и содержание Владеть: навыки решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; навыки правильной монологической речи, участия в диалоге.**	2	30	0	0	УК-4.1,УК-4.2,УК-4.3	Подготовка к тестированию, вопросы для самоподготовки.

	/Ср/						
	Раздел 2.Раздел 2. Коммуникативный аспект культуры речи. Правила создания речевого произведения. Диалог и культура публичного спора.						
2.1	**Тема 2.1. Коммуникативный аспект культуры речи. Коммуникативный аспект культуры речи: правильность, точность, ясность, выразительность, логичность, чистота. Оратор-речь-аудитория. Виды речей (социальнополитическая, судебная, академическая, социально-бытовая, торжественная и др.) Максимы вежливости Лича: максима такта, максима великодушия, максима одобрения, максима скромности, максима согласия, максима симпатии. Принцип кооперации, или максимы Грайса (максима количества (полноты) информации; максима качества информации; максима отношения (релевантности); максима способа выражения (манеры). Импликатура. Малый треугольник менеджмента: вербальные и невербальные аспекты коммуникаций. Кинесика, проксемика, сенсорика, хронемика, паравербальная коммуникация. Этикетные формулы типичных ситуаций общения Предполагаемые результаты: Знать: правила русского языка, роль русского языка в современном мире, функциональные стили русского языка, алгоритмы создания речевого произведения. Уметь: использовать основы знаний в коммуникациях, общаться четко и убедительно, выбирая подходящие для аудитории стили и содержание Владеть: навыки решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; навыки правильной монологической речи, участия в диалоге. /Лек/**	2	1	0	0	УК-4.1,УК-4.2,УК-4.3	Конспект. Собеседование.
2.2	**Тема 2.2. Правила создания речевого произведения Проблематизация речи как главная задача. Тезис и его роль в публичной речи. Пять этапов создания речи (инвенция, диспозиция, элокуция, мемория, акция). План классической восьмитактной речи-рассуждения. Планы коротких речей. План речи по Д.Карнеги («волшебная формула» Карнеги). Представление о хвалебной (панегирик) речи и обвинительной**	2	4	0	0	УК-4.1,УК-4.2,УК-4.3	Устный опрос. Реферат. Доклад.

	(филлипика) речах. Принципы поведения ответственного оратора. Речевой этикет в письменной речи в системе функциональных стилей русского языка. Особенности создания научного, официального, делового, художественного текстов. Предполагаемые результаты: Знать: правила русского языка, роль русского языка в современном мире, функциональные стили русского языка, алгоритмы создания речевого произведения. Уметь: использовать основы знаний в коммуникациях, общаться четко и убедительно, выбирая подходящие для аудитории стили и содержание Владеть: навыки решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; навыки правильной монологической речи, участия в диалоге. /Пр/						
2.3	**Тема 2.3. Диалог и культура публичного спора Роль диалога в современном мире. Способность к диалогу. Диалог как форма коммуникации и как универсальный принцип общения в демократическом мире. Виды диалога (полилога): дискуссия, полемика, диспут, спор, переговоры, дебаты. Концепция «открытого общества» Карла Поппера и дебаты К. Поппера. Принципы культуры публичного спора. Нападение и защита. Лингвистические приемы аргументации и нейтрализации замечаний собеседника. Манипуляция и «Черная риторика». Предполагаемые результаты: Знать: правила русского языка, роль русского языка в современном мире, функциональные стили русского языка, алгоритмы создания речевого произведения. Уметь: использовать основы знаний в коммуникациях, общаться четко и убедительно, выбирая подходящие для аудитории стили и содержание Владеть: навыки решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; навыки правильной монологической речи, участия в диалоге. /Лек/**	2	1	0	0	УК-4.1,УК-4.2,УК-4.3	Конспект. Собеседование.
2.4	**Предполагаемые результаты: Знать: правила русского языка, роль русского языка в современном мире, функциональные стили русского языка, алгоритмы создания речевого произведения. Уметь: использовать основы знаний в коммуникациях, общаться четко и убедительно,**	2	30	0	0	УК-4.1,УК-4.2,УК-4.3	Подготовка к тестированию, вопросы для самоподготовки.

	выбирая подходящие для аудитории стили и содержание Владеть: навыки решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; навыки правильной монологической речи, участия в диалоге. /Ср/						
2.5	**Зачет. Предполагаемые результаты: Знать: правила русского языка, роль русского языка в современном мире, функциональные стили русского языка, алгоритмы создания речевого произведения. Уметь: использовать основы знаний в коммуникациях, общаться четко и убедительно, выбирая подходящие для аудитории стили и содержание Владеть: навыки решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; навыки правильной монологической речи, участия в диалоге. /Зачёт/**	2	0	0	0	УК-4.1,УК-4.2,УК-4.3	Итоговое тестирование. Вопросы к зачету.

Перечень применяемых активных и интерактивных образовательных технологий:

Игровые технологии

Технологии игрового обучения — это способы, методы и приемы, с помощью которых преподаватель задает ситуации, в которых должны оказаться ученики для получения знаний или практического полезного опыта; формирует обстоятельства, побуждающие учеников к самостоятельному принятию решений — чтобы потом сделать выводы, проработать ошибки; предлагает выбор - разные социальные роли и «маски», варианты решения задач, которые позволяют лучше узнать себя, проконтролировать свое поведение, эффективнее справиться со сложным делом; создает среду для повышения мотивации с помощью активизации воображения, «духа соперничества», азарта, групповой деятельности

Технология развития критического мышления

Технология направлена на развитие ученика, основными показателями которого являются оценочность, открытость новым идеям, собственное мнение и рефлексия собственных суждений

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ДЛЯ ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ СТУДЕНТОВ

Освоение обучающимся учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» предполагает изучение материалов дисциплины на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Аудиторные занятия проходят в форме лекций и практических занятий. Самостоятельная работа включает разнообразный комплекс видов и форм работы обучающихся.
Для успешного освоения учебной дисциплины и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с настоящей рабочей программой учебной дисциплины. Ее может представить преподаватель на вводной лекции или самостоятельно обучающийся использует информацию на официальном Интернет-сайте Университета.
Следует обратить внимание на список основной и дополнительной литературы, которая имеется в электронной библиотечной системе Университет, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.
При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы его проведения.
Подготовка к учебному занятию лекционного типа.
Обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса:
− знакомит с новым учебным материалом;
− разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
− систематизирует учебный материал;
− ориентирует в учебном процессе.
С этой целью:
− внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;
− ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции;
− внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради;
− запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции;
− постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке; − узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу.
Подготовка к практическому занятию.
При подготовке и работе во время практического занятия типа следует обратить внимание на следующие моменты: процесс предварительной подготовки, работа во время занятия, обработка полученных результатов, исправление полученных

замечаний.

6. ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

6.1. Перечень компетенций с указанием этапов формирования индикаторов их достижения в процессе освоения ОПОП

УК-4:Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

Недостаточный уровень:

Не знает принципы построения устного и письменного высказывания на государственном и иностранном языках; требования к деловой устной и письменной коммуникации

Умения использовать основы знаний в коммуникациях не сформированы.

Навыки решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия отсутствуют.

Пороговый уровень:

Знает поверхностно принципы построения устного и письменного высказывания на государственном и иностранном языках; требования к деловой устной и письменной коммуникации

Умения использовать основы знаний в коммуникациях, общаться четко и убедительно фрагментарны и носят репродуктивный характер.

Демонстрируется низкий уровень владения самостоятельными практическими навыками решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия

Продвинутый уровень:

Знает базовые принципы построения устного и письменного высказывания на государственном и иностранном языках; требования к деловой устной и письменной коммуникации

Умения использовать основы знаний в коммуникациях, общаться четко и убедительно, выбирая подходящие для аудитории стили и содержание, уверенно применяются в решении типовых задач.

Демонстрируется уверенное владение самостоятельными практическими навыками решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.

Высокий уровень:

Знает на высоком уровне принципы построения устного и письменного высказывания на государственном и иностранном языках; требования к деловой устной и письменной коммуникации

Умения использовать основы знаний в коммуникациях, общаться четко и убедительно, выбирая подходящие для аудитории стили и содержание, уверенно применяются в решении типовых задач, успешно применяются как в решении типовых, так и нестандартных творческих заданий.

Демонстрируется высокий уровень владения навыками решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия, правильной монологической речи, участия в диалоге.

6.2. Шкала оценивания в зависимости от уровня сформированности компетенций

Уровень сформированности компетенций

Характеристики индикаторов достижения компетенций	**1. Недостаточный: компетенции не сформированы.**	**2. Пороговый: компетенции сформированы.**	**3. Продвинутый: компетенции сформированы.**	**4. Высокий: компетенции сформированы.**
Знания:	Знания отсутствуют.	Сформированы базовые структуры знаний.	Знания обширные, системные.	Знания твердые, аргументированные, всесторонние.
Умения:	Умения не сформированы.	Умения фрагментарны и носят репродуктивный характер.	Умения носят репродуктивный характер применяются к решению типовых заданий.	Умения успешно применяются к решению как типовых, так и нестандартных творческих заданий.
Навыки:	Навыки не сформированы.	Демонстрируется низкий уровень самостоятельности практического навыка.	Демонстрируется достаточный уровень самостоятельности устойчивого практического навыка.	Демонстрируется высокий уровень самостоятельности, высокая адаптивность практического навыка.

Описание критериев оценивания

Обучающийся демонстрирует: - существенные пробелы в знаниях учебного материала; - допускаются принципиальные ошибки при ответе на основные вопросы билета, отсутствует знание и	Обучающийся демонстрирует: - знания теоретического материала; - неполные ответы на основные вопросы, ошибки в ответе, недостаточное понимание сущности	Обучающийся демонстрирует: - знание и понимание основных вопросов контролируемого объема программного материала; - твердые знания теоретического материала;	Обучающийся демонстрирует: - глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала; - полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов

понимание основных понятий и категорий; - непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий билета; - отсутствие умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины; - отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкая степень контактности.	излагаемых вопросов; - неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы; - недостаточное владение литературой, рекомендованной программой дисциплины; - умение без грубых ошибок решать практические задания, которые следует выполнить.	-способность устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития; - правильные и конкретные, без грубых ошибок ответы на поставленные вопросы; - умение решать практические задания, которые следует выполнить; - владение основной литературой, рекомендованной программой дисциплины; - наличие собственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам. Возможны незначительные оговорки и неточности в раскрытии отдельных положений вопросов билета, присутствует неуверенность в ответах на дополнительные вопросы.	и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий; - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории; - логически последовательные, содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания билета, а также дополнительные вопросы экзаменатора; - умение решать практические задания; - свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной литературы.
0 - 59 баллов	**60 - 69 баллов**	**70 - 89 баллов**	**90 - 100 баллов**
Оценка «незачет», «неудовлетворительно»	**Оценка «зачтено/удовлетворительно», «удовлетворительно»**	**Оценка «зачтено/хорошо», «хорошо»**	**Оценка «зачтено/отлично», «отлично»**

Оценочные средства, обеспечивающие диагностику сформированности компетенций, заявленных в рабочей программе по дисциплине (молулю) для проведения промежуточной аттестации

ОЦЕНИВАНИЕ УРОВНЯ ЗНАНИЙ: Теоретический блок вопросов. Уровень освоения программного материала, логика и грамотность изложения, умение самостоятельно обобщать и излагать материал.
1. Недостаточный уровень
Навыки решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия отсутствуют.
Умения использовать основы знаний в коммуникациях не сформированы.
Не знает принципы построения устного и письменного высказывания на государственном и иностранном языках; требования к деловой устной и письменной коммуникации
2. Пороговый уровень
Демонстрируется низкий уровень владения самостоятельными практическими навыками решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
Умения использовать основы знаний в коммуникациях, общаться четко и убедительно фрагментарны и носят репродуктивный характер.
Знает поверхностно принципы построения устного и письменного высказывания на государственном и иностранном языках; требования к деловой устной и письменной коммуникации
3. Продвинутый уровень
Демонстрируется уверенное владение самостоятельными практическими навыками решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.
Знает базовые принципы построения устного и письменного высказывания на государственном и иностранном языках; требования к деловой устной и письменной коммуникации
Умения использовать основы знаний в коммуникациях, общаться четко и убедительно, выбирая подходящие для аудитории стили и содержание, уверенно применяются в решении типовых задач.
4. Высокий уровень
Демонстрируется высокий уровень владения навыками решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия, правильной монологической речи, участия в диалоге.
Умения использовать основы знаний в коммуникациях, общаться четко и убедительно, выбирая подходящие для аудитории стили и содержание, уверенно применяются в решении типовых задач, успешно применяются как в решении типовых, так и нестандартных творческих заданий.
Знает на высоком уровне принципы построения устного и письменного высказывания на государственном и иностранном языках; требования к деловой устной и письменной коммуникации

В случае, если сумма рейтинговых баллов, полученных при прохождении промежуточной аттестации составляет от 0 до 9 баллов, то зачет/ зачет с оценкой/ экзамен НЕ СДАН, независимо от итогового рейтинга по дисциплине.
В случае, если сумма рейтинговых баллов, полученных при прохождении промежуточной аттестации находится в пределах от 10 до 30 баллов, то зачет/ зачет с оценкой/ экзамен СДАН, и результат сдачи определяется в зависимости от итогового

рейтинга по дисциплине в соответствии с утвержденной шкалой перевода из 100-балльной шкалы оценивания в 5-балльную.
Для приведения рейтинговой оценки по дисциплине по 100-балльной шкале к аттестационной по 5-балльной шкале в соответствии с Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости студентов федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский государственный университет технологий и управления имени К.Г. Разумовского (Первый казачий университет) используется следующая шкала:

Аттестационная оценка по дисциплине	Рейтинговая оценка по дисциплине
"ОТЛИЧНО"	90 - 100 баллов
"ХОРОШО"	70 - 89 баллов
"УДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО"	60 - 69 баллов
"НЕУДОВЛЕТВОРИТЕЛЬНО"	менее 60 баллов
"ЗАЧТЕНО"	более 60 баллов
"НЕ ЗАЧТЕНО"	менее 60 баллов

6.3. Оценочные средства текущего контроля (примерные темы докладов, рефератов, эссе)
Оценочные средства текущего контроля – стимуляция и корректировка повседневной самостоятельной работы студента над учебным материалом по курсу. Текущий контроль осуществляется преподавателем в ходе выполнения студентом всех видов учебной деятельности, предусмотренных содержанием модулей дисциплины. Контроль текущих знаний проводится на занятиях в форме устного или письменного опроса. Объектами текущего контроля при изучении дисциплины является: посещение лекций; подготовка, качество и сроки выполнения лабораторных работ, успешное написание теста, выполнение индивидуальных или домашних заданий. Результаты текущего контроля влияют на рейтинг студента.
Задание 1.1. Язык и речь.
Цель: формирование у обучающихся понимания взаимоотношений ключевых понятий языка и речи, развитие способности к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия .
Вопросы для самоподготовки:
1. Что такое язык? Что такое речь? Единство и различия языка и речи. Ф. де Соссюр.
2. Язык как знаковая система.
3. Естественные и искусственные языки
4. Основные концепции формирования языка
5. Текст: современное понимание текста, контекста, подтекста.
6. Риторика как наука. Неориторика Аналитическое задание.
Проанализируйте выбранный вами или предложенный преподавателем текст с точки зрения контекста и подтекста
Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: проверка ответов на вопросы самоподготовки, оценивание рефератов, докладов, выступлений.
Задание 1.2. Русский язык в современном мире
Цель: формирование у обучающихся понимания места и роли русского языка в современном мире, умения видеть основные проблемы русского языка, развитие способности к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
Вопросы для самоподготовки:
1. Формирование русского языка. Роль М.В. Ломоносова, Н.М. Карамзина, А.С. Пушкина
2. Место современного русского языка в мире.
3. Что такое язык мирового значения?
4. Что такое язык межнациональных коммуникаций?
5. Что такое рабочий язык международных организаций?
6. Понятия государственного и официального языка в России и мире.
7. Иноязычные слова в современном русском языке
8. Роль интернета в современном русском языке Аналитическое задание.
Объясните, почему в РФ существуют и государственные и официальные языки? Приведите примеры официальных языков.
Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: проверка ответов на вопросы самоподготовки, оценивание рефератов, докладов, выступлений.
Задание 1.3. Нормативные аспекты культуры речи.
Цель: формирование у обучающихся понимания смысла и основных качеств культуры речи, понимание нормативного аспекта культуры речи, выработка знания о функциональных стилях русского языка, развитие способности к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач
межличностного и межкультурного взаимодействия. Вопросы для самоподготовки:
1. Что такое культура речи?
2. Каковы основные ее принципы?
3. Нормативный аспект культуры речи. Языковая норма и ее роль в становлении современного русского языка
4. Грамматические нормы современного русского языка.
5. Орфоэпические нормы современного русского языка.
6. Характеристика основных функциональных стилей русского языка Аналитические задания.
1. Проанализируйте предложенный преподавателем текст с точки зрения соответствия функциональному стилю.
2. Напишите сказку Теремок (автобиографию, резюме) во всех функциональных стилях русского языка
3. Расставьте ударение в следующих словах: асимметрия, баловать, ветеринария, двоюродный, духовник, завсегдатай, исповедание, истерия, кладовая, клеить, кремень, лубочный, маркетинг, маркировать, нормировать, обетованный, облегчить,

Тема 2.2. Правила создания речевого произведения.
Цель: формирование у обучающихся конкретных знаний об этапах создания речевого произведения, представлений о правильном содержании речи, развитие способности к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия
Вопросы для самоподготовки:
1. Пять этапов создания речи (инвенция, диспозиция, элокуция, мемория, акция)
2. Из каких восьми частей должна состоять классическая речь-рассуждение (восьмитактная речь)
3. Что такое панегирик и филлипика?
4. План речи по Д. Карнеги
5. Что значит проблематизировать речь?
6. Три части короткой речи с выделенной проблемой
7. Тезис и его роль в речи.
8. Принципы поведения оратора. Ответственность оратора перед аудиторией. Аналитическое задание.
1. Проанализируйте различные мнемотехнические приемы и докажите преимущества избранного вами приема.
2. Проанализируйте применение средств выразительности русского языка в следующих предложениях:
1. Любовный прямоугольник.
2. Письмецо в конверте погоди, не шли…
3. Он часто выходит из себя, но потом, как правило, возвращается обратно.
4. Мы побывали во многих местах, где ступала нога Тургенева.
5. Мороз. Ушанки торжествуют.
Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: проверка ответов на вопросы самоподготовки, оценивание рефератов.
Задание 2.3. Диалог и культура публичного спора
Цель: формирование у обучающихся знаний о диалоге как универсальной форме общения в демократическом обществе, развитие способности к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия.
Вопросы для самоподготовки:
1. Диалог как форма коммуникации и как универсальный принцип общения в демократическом мире.
2. Виды диалога (полилога): дискуссия, диспут, спор, полемика, переговоры, дебаты
3. Основные принципы культуры публичного спора.
4. Аргументы в публичном споре
5. Дебаты Карла Поппера
6. «Черная риторика»
7. Лингвистические приемы нейтрализации замечаний собеседника Аналитическое задание.
1. Приведите примеры речевой манипуляции («черной риторики») в рекламе, СМИ.
2. Сравните высказывания. Какое (какие) из них вы считаете верным (и): Необходимо осознавать, что спор – это способ поиска истины.
Главное в споре – «удачная» возможность выплеснуть негативные эмоции на своего противника.
В споре главное победа, компромисс невозможен. Поиск компромисса – вот главная задача любого спора.
Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: проверка ответов на вопросы самоподготовки, анализ докладов, оценивание рефератов, докладов, выступлений.

ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ
1. Язык и культура.
2. Как возник язык?
3. Роль и место русского языка в современном мире
4. Языковая политика российского государства как часть политики национальной безопасности
5. Основные проблемы современного русского языка
6. Типы словарей
7. Современные концепции коммуникаций
8. Нужна ли наука риторика для современного профессионала?
9. Культура речи и профессиональная деятельность человека в современном мире.
10. Культура речи в Интернет-общении
11. Типы речевых культур: элитарная, средне-литературная, литературно-разговорная, фамильярно-разговорная, просторечие, профессионально ограниченная
12. Классификация стилей русского языка
13. Этикетные формулы типичных ситуаций приветствия и прощания
14. Этикетные формулы типичных ситуаций благодарности и извинения
15. Этикетные формулы типичных случаев согласия и отказа
16. Этикетные формулы типичных ситуаций выражения сочувствия и просьбы
17. Максимы вежливости Лича: максима такта, максима великодушия, максима одобрения, максима скромности, максима согласия, максима симпатии
18. Принцип кооперации, или максимы Грайса (максима количества (полноты) информации; максима качества информации; максима отношения (релевантности); максима способа выражения (манеры). Импликатура.
19. Имидж оратора
20. Невербальные аспекты речи
21. Речевой этикет в письменной речи
22. Основные принципы создания научного текста
23. Проблема плагиата

33. Составление личной деловой документации
34. Понятие делового письма
35. Требования к составлению деловой корреспонденции
36. Жанры информационно-справочных документов и их оформление
37. Резюме
38. Отличие публицистического стиля от других стилей речи
39. Визуальные (на примере газеты или рекламы) и экспрессивные приемы в публицистическом стиле. Что такое «золотое перо»?
40. Плеоназм, тавтология, паронимы, омонимы
41. Языковые средства, повышающие выразительность речи: тропы речи
42. Языковые средства, повышающие выразительность речи: фигуры речи
43. Иноязычные слова в современном русском языке
44. Неологизмы, архаизмы, варваризмы, экзотизмы.
45. Профессионализмы, диалектизмы, жаргонизмы
46. Молодежный сленг
47. Смайлики и эмодзи как новые коды общения
48. Правила использования фразеологических средств
49. Публичная ораторская речь – ее виды, основные особенности.
50. Подготовка публичной речи – пять этапов (инвенция, диспозиция, элокуция, мемория, акция
51. Докоммуникативный, коммуникативный и посткоммуникативный этапы подготовки публичного выступления
52. «По одежке встречают»
53. Основные требования к речи профессионала (выберите свою профессиональную нишу)

Рубежный контроль: форма рубежного контроля – компьютерное тестирование, опрос или коллоквиум, выступление, доклад, участие в дебатах.

6.4. Оценочные средства промежуточной аттестации.

Оценочные средства для промежуточной аттестации по дисциплине проводятся в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта высшего профессионального образования в форме зачета в 1 семестре, который подводит итоги знаний студента, полученных за весь период изучения дисциплины.

ИТОГОВЫЙ ТЕСТ - В ПРИЛОЖЕНИИ

ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЗАЧЕТУ

1. Что изучает дисциплина «Русский язык и культура речи»?
2. Что такое язык? Дать определение.
3. Что такое язык как система?
4. Что такое язык как система знаков?
5. Назовите основные функции языка. Охарактеризуйте их.
6. Почему язык – явление социальное?
7. Какой язык называется общенародным или национальным языком?
8. Назовите основные формы существования национального языка.
9. Какой язык называется литературным?
10. Каковы основные свойства литературного языка?
11. Каким основным требованиям должен соответствовать литературный язык?
12. Что такое диалект?
13. Что такое просторечие?
14. Что такое жаргон?
15. Назовите стили произношения, существующие в разговорной речи.
16. Какими признаками характеризуется полный стиль и где он применяется?
17. Что представляет собой нейтральный стиль и где он используется?
18. Каковы основные признаки разговорного стиля?
19. Охарактеризуйте понятие «языковая норма».
20. Что такое кодификация?
21. Какие языковые нормы Вам известны?
22. Что такое антинормализаторство?
23. Что такое пуризм?
24. Что такое лексика?
25. Какие слова называются историзмами и архаизмами?
26. Что такое неологизмы и интернационализмы?
27. Что такое варваризмы и экзотизмы?
28. Что такое стилистические синонимы?
29. Что такое фразеологизм?
30. Что такое функциональный стиль современного русского литературного языка?
31. Назовите основные функциональные стили русского литературного языка.
32. Каковы основные черты научного стиля?
33. Назовите основные черты официально-делового стиля.
34. Какие функции выполняет в обществе публицистика?
35. Какие черты, присущие художественному стилю, вы могли бы назвать?
36. Какие особенности присущи разговорной речи?
37. Что такое речь? Дать определение.

40. Назовите четыре компонента культуры речи.
41. Как вы понимаете тезис «человек – существо информационное»?
42. Что такое информация?
43. Что такое тип управления информацией?
44. Чем различаются индивид и личность?
45. В чем заключаются мотивации общения человека?
46. Охарактеризуйте нормативный аспект культуры речи.
47. Дайте характеристику коммуникативного аспекта культуры речи.
48. Дайте характеристику точности и логичности речи.
49. Дайте характеристику ясности и доступности речи.
50. Дайте характеристику выразительности речи.
51. Дайте характеристику разнообразию и уместности речи.
52. Дайте характеристику этического аспекта культуры речи.
53. Что такое речевой этикет?
54. Охарактеризуйте уместность форм обращения ВЫ и ТЫ.
55. Формулы приветствия и расставания, формулы знакомства.
56. Назовите варианты обращения к собеседнику. Прокомментируйте их.
57. Охарактеризуйте устную и письменную разновидности речи.
58. Какой должна быть речь современного культурного человека?
59. Почему для современного специалиста в любой сфере деятельности необходимо владение культурой речи?
60. Как влияют средства массовой информации на состояние современной русской речи?
61. Что необходимо предпринимать, чтобы усовершенствовать свою речь?
62. Назовите основные единицы речевого общения.
63. Что такое речевое событие?
64. Что такое речевая ситуация?
65. Что такое речевое взаимодействие?
66. Опишите процесс речевого взаимодействия.
67. Назовите четыре основных принципа речевой коммуникации.
68. В чем заключен смысл «принципа кооперации» Г.П. Гройса?
69. Охарактеризуйте «принцип вежливости» Дж. Н. Лича.
70. Принципы эффективности речевой коммуникации.
71. Доказательность и убедительность речи. Назовите аспекты аргументации.
72. Назовите основные виды аргументов.
73. Охарактеризуйте невербальные средства общения.
74. В чем специфика культуры деловой речи и делового общения?
75. Почему современному деловому человеку необходимо владеть нормами и правилами речевого этикета?
76. На какие этапы можно разделить деловую беседу?
77. Что необходимо для успешного проведения деловой беседы?
78. Почему в деловой беседе очень важно не только умение говорить, но и умение слушать?
79. Что необходимо помнить, вступая в деловой спор?
80. Каким должен быть стиль поведения в деловом споре
81. Что такое ораторское искусство?
82. Какие роды ораторского искусства выделяются в современной практике публичного общения?
83. Какова должна быть структура ораторской речи?

6.5. Примерная тематика курсовых работ (проектов)

Учебным планом не предусмотрены

6.6. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Освоение обучающимся учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» предполагает изучение материалов дисциплины на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Аудиторные занятия проходят в форме лекций и практических занятий. Самостоятельная работа включает разнообразный комплекс видов и форм работы обучающихся.
Для успешного освоения учебной дисциплины и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с настоящей рабочей программой учебной дисциплины. Ее может представить преподаватель на вводной лекции или самостоятельно обучающийся использует информацию на официальном Интернет-сайте Университета.
Следует обратить внимание на список основной и дополнительной литературы, которая имеется в электронной библиотечной системе Университет, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося.

При подготовке к аудиторным занятиям необходимо помнить особенности каждой формы его проведения.
Обучающийся осваивает учебную дисциплину изучая материалы дисциплины на аудиторных занятиях и в ходе самостоятельной работы. Аудиторные занятия проходят в форме лекций и семинаров. Самостоятельная работа включает разнообразный комплекс видов и форм работы обучающихся.
Для успешного освоения учебной дисциплины и достижения поставленных целей необходимо внимательно ознакомиться с настоящей рабочей программой учебной дисциплины. Её может представить преподаватель на вводной лекции или самостоятельно обучающийся использует информацию на официальном Интернет-сайте Университета.

Следует обратить внимание на список основной и дополнительной литературы, которая имеется в электронной библиотечной системе Университет, на предлагаемые преподавателем ресурсы информационно-телекоммуникационной сети Интернет. Эта информация необходима для самостоятельной работы обучающегося. При подготовке к аудиторным занятиям надо помнить особенности его формы.

Подготовка к учебному занятию лекционного типа.
Обучающийся должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса:
• знакомит с новым учебным материалом;
• разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
• систематизирует учебный материал;
• ориентирует в учебном процессе.
С этой целью:
• внимательно прочитайте материал предыдущей лекции;
• ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям с темой прочитанной лекции;
• внесите дополнения к полученным ранее знаниям по теме лекции на полях лекционной тетради;
• запишите возможные вопросы, которые вы зададите лектору на лекции по материалу изученной лекции;
• постарайтесь уяснить место изучаемой темы в своей подготовке;
• узнайте тему предстоящей лекции (по тематическому плану, по информации лектора) и запишите информацию, которой вы владеете по данному вопросу.

Обрабатывает и обобщает полученные результаты обучающий самостоятельно или под руководством преподавателя (в зависимости от сложности поставленных задач). Подготовленная работа сдается преподавателю. Форма отчетности может быть письменная, устная или две одновременно. Главным результатом в данном случае служит положительная оценка на каждом практическом занятии, как необходимое условие рубежного контроля и допуска к зачету. При получении неудовлетворительной оценки обучающийся имеет право в дополнительное время пересдать преподавателю работу до проведения промежуточной аттестации.

7. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

7.1. Рекомендуемая литература	
7.1.1. Основная литература	
Л.1.1	Сухотинская А.В. Русский язык [Электронный ресурс]:Учебное пособие. - Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2021. - 215 с. – Режим доступа: http://znanium.com/catalog/document?id=381922
Л.1.2	Пантелеев А.Ф., Шейко Е.В. Современный русский язык. Морфология [Электронный ресурс]:Учебное пособие. - Москва: Издательский Центр РИО, 2021. - 352 с. – Режим доступа: http://znanium.com/catalog/document?id=361793
Л.1.3	Сигов В. К., Иванова Е.В. Русский язык и литература [Электронный ресурс]:Часть 2: Литература. - Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2021. - 491 с. – Режим доступа: http://znanium.com/catalog/document?id=369160
Л.1.4	Колесникова С. М., Алтабаева Е. В., Водясова Л. П., Лисина Е. Н., Каштанова П. В., Колесникова С. М. Современный русский язык [Электронный ресурс]:учебник. - Москва: ФЛИНТА, 2021. - 560 с. – Режим доступа: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=482454
Л.1.5	Щербина С. И. Русский язык: проверка навыков грамотного письма: Практикум [Электронный ресурс]:. - Москва: РУТ (МИИТ), 2021. - 114 с. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/176001
Л.1.6	Марьева М.В. Русский язык в деловой документации [Электронный ресурс]:Учебник. - Москва: ООО "Научно-издательский центр ИНФРА-М", 2021. - 323 с. – Режим доступа: http://znanium.com/catalog/document?id=364723
Л.1.7	Харченко В. К. О языке, достойном человека: материалы для самостоятельной работы по курсу «Русский язык и культура речи» [Электронный ресурс]:учебное пособие. - Москва: ФЛИНТА, 2021. - 160 с. – Режим доступа: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=57624
Л.1.8	Гаврилова Н. А. Русский язык и культура речи [Электронный ресурс]:учебное пособие для спо. - Санкт-Петербург: Лань, 2021. - 264 с. – Режим доступа: https://e.lanbook.com/book/153907
Л.1.9	Кузьмина Н. А. Современный русский язык. Лексикология: теория, тренинг, контроль [Электронный ресурс]:учебное пособие. - Москва: ФЛИНТА, 2021. - 337 с. – Режим доступа: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69159
Л.1.10	Земская Е. А. Современный русский язык: словообразование [Электронный ресурс]:учебное пособие. - Москва: ФЛИНТА, 2021. - 324 с. – Режим доступа: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=83127
Л.1.11	Норман Б. Ю. Русский язык в задачах и ответах: сборник задач [Электронный ресурс]:сборник задач и упражнений. - Москва: ФЛИНТА, 2021. - 384 с. – Режим доступа: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69162
7.2. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение в том числе отечественного производства	
7.2.1	Kaspersky Endpoint Security
7.2.2	Microsoft Office 2013 Standard
7.2.3	Creative Cloud for Teams Multiple Platforms Multi European Languages Subscription 12 months L2 (10-49) Named EDU
7.3. Перечень профессиональных баз данных, информационных справочных систем и ресурсов сети Интернет	

7.3.1	Электронно-библиотечная система "Лань". Режим доступа: https://e.lanbook.com/
7.3.2	Электронно-библиотечная система "Университетская библиотека онлайн". Режим доступа: https://biblioclub.ru/
7.3.3	Электронно-библиотечная система "Znanium.com". Режим доступа: https://znanium.com/
7.3.4	"Электронная библиотека учебников" . Режим доступа: http://studentam.net/
7.3.5	Электронные библиотеки, словари, энциклопедии. Режим доступа: https://gigabaza.ru/
7.3.6	Научная электронная библиотека "eLIBRARY.RU". Режим доступа: https://www.elibrary.ru/
7.3.7	Российский портал открытого образования. Режим доступа: https://openedu.ru/
7.3.8	Сайт Министерства науки и высшего образования. Режим доступа: https://minobrnauki.gov.ru/
7.3.9	ПЛАТФОРМА ОНЛАЙН-ОБРАЗОВАНИЯ «РАЗУМ». Режим доступа: https://razoom.mgutm.ru/

8. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ (МОДУЛЯ)

8.1	Адрес: 109004, г. Москва, ул. Земляной Вал, д.73: аудитория 1-104 - Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа; занятий семинарского типа; для курсового проектирования (выполнения курсовых работ); для проведения групповых и индивидуальных консультаций; для текущего контроля и промежуточной аттестации : Рабочие места обучающихся; Рабочее место преподавателя; Проектор переносной; Экран переносной; Ноутбук переносной; Доска меловая; Доска магнитная.

9. ОРГАНИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ

Организация образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями осуществляется в соответствии с «Методическими рекомендациями по организации образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащенности образовательного процесса» Министерства образования и науки РФ от 08.04.2014г. № АК-44/05вн. В образовательном процессе используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе. Студенты с ограниченными возможностями здоровья, в отличие от остальных студентов, имеют свои специфические особенности восприятия, переработки материала. Подбор и разработка учебных материалов производится с учетом индивидуальных особенностей. Предусмотрена возможность обучения по индивидуальному графику, при составлении которого возможны различные варианты проведения занятий: в академической группе и индивидуально, на дому с использованием дистанционных образовательных технологий.

Актуализация с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, техники, технологий и социальной сферы
Руководитель ОПОП
канд.экон.наук, доц. Д.И. Воробьев_____

Рабочая программа актуализирована, обсуждена и одобрена на заседании обеспечивающей кафедры
Педагогики и психологии профессионального образования
Протокол от __ _____ 2023 г. № __
Зав. кафедрой Шишов С.Е._____

Рабочая программа согласована на заседании выпускающей кафедры
Менеджмента и государственного муниципального управления
Протокол от _____ 2023 г. № __
Зав. кафедрой Воробьев Д.И. _____

==========

Актуализация с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, техники, технологий и социальной сферы
Руководитель ОПОП
канд.экон.наук, доц. Д.И. Воробьев_____

Рабочая программа актуализирована, обсуждена и одобрена на заседании обеспечивающей кафедры
Педагогики и психологии профессионального образования
Протокол от __ _____ 2024 г. № __
Зав. кафедрой Шишов С.Е._____

Рабочая программа согласована на заседании выпускающей кафедры
Менеджмента и государственного муниципального управления
Протокол от __ _____ 2024 г. № __
Зав. кафедрой Воробьев Д.И. _____

==========

Актуализация с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, техники, технологий и социальной сферы
Руководитель ОПОП
канд.экон.наук, доц. Д.И. Воробьев_____

Рабочая программа актуализирована, обсуждена и одобрена на заседании обеспечивающей кафедры
Педагогики и психологии профессионального образования
Протокол от __ _____ 2025 г. № __
Зав. кафедрой Шишов С.Е._____

Рабочая программа согласована на заседании выпускающей кафедры
Менеджмента и государственного муниципального управления
Протокол от __ _____ 2025 г. № __
Зав. кафедрой Воробьев Д.И. _____

==========

Актуализация с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, техники, технологий и социальной сферы
Руководитель ОПОП
канд.экон.наук, доц. Д.И. Воробьев_____

Рабочая программа актуализирована, обсуждена и одобрена на заседании обеспечивающей кафедры
Педагогики и психологии профессионального образования
Протокол от __ _____ 2026 г. № __
Зав. кафедрой Шишов С.Е._____

Рабочая программа согласована на заседании выпускающей кафедры
Менеджмента и государственного муниципального управления
Протокол от __ _____ 2026 г. № __
Зав. кафедрой Воробьев Д.И. _____

ВОПРОСЫ
по курсу «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

РАЗДЕЛ 1 Язык и речь

1. Что такое русистика?
2. Что представляют собой языки мирового значения?
3. Перечислите языки мирового значения.
4. Назовите официальные языки ООН.
5. Назовите преимущества русского языка как языка мирового значения.
6. Мировое значение русской литературы.
7. Что такое язык? Дать определение.
8. Что такое естественный язык?
9. Что такое искусственный язык?
10. Что такое речь?
11. Назовите отличия языка и речи.
12. Дайте определение культуры речи.
13. Как вы понимаете соотношение понятий язык – речь – общение?
14. Как вы понимаете выражение «Речевое поведение – визитная карточка человека в обществе»?
15. Что изучает дисциплина «Русский язык и культура речи»?
16. Что такое язык как система?
17. Что такое язык как система знаков?
18. Назовите основные функции языка. Охарактеризуйте их.
19. Почему язык – явление социальное?
20. Какой язык называется общенародным или национальным языком?
21. Назовите основные формы существования национального языка.
22. Какой язык называется литературным?
23. Каковы основные свойства литературного языка?
24. Каким основным требованиям должен соответствовать литературный язык?
25. Что такое диалект?
26. Что такое просторечие?
27. Что такое жаргон?
28. Назовите стили произношения, существующие в разговорной речи.
29. Какими признаками характеризуется полный стиль и где он применяется?
30. Что представляет собой нейтральный стиль и где он используется?
31. Каковы основные признаки разговорного стиля?
32. Охарактеризуйте понятие «языковая норма».
33. Что такое кодификация?
34. Какие языковые нормы Вам известны?
35. Что такое антинормализаторство?
36. Что такое пуризм?
37. Что такое лексика?

38. Какие слова называются историзмами и архаизмами?
39. Что такое неологизмы и интернационализмы?
40. Что такое варваризмы и экзотизмы?
41. Что такое стилистические синонимы?
42. Что такое фразеологизм?
43. Что такое функциональный стиль современного русского литературного языка?
44. Назовите основные функциональные стили русского литературного языка.
45. Каковы основные черты научного стиля?
46. Назовите основные черты официально-делового стиля.
47. Какие функции выполняет в обществе публицистика?
48. Какие черты, присущие художественному стилю, Вы могли бы назвать?
49. Какие особенности присущи разговорной речи?

ВОПРОСЫ
по курсу «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

РАЗДЕЛ 2

1. Что такое речь? Дать определение.
2. В чем состоят основные различия между языком и речью?
3. Что такое культура речи? Дать определение.
4. Назовите четыре компонента культуры речи.
5. Как соотносятся культура речи и культура мышления?
6. Как вы понимаете тезис «человек – существо информационное»?
7. Что такое информация?
8. Что такое тип управления информацией?
9. Чем различаются индивид и личность?
10. В чем заключаются мотивации общения человека?
11. Охарактеризуйте нормативный аспект культуры речи.
12. Дайте характеристику коммуникативного аспекта культуры речи.
13. Дайте характеристику точности и логичности речи.
14. Дайте характеристику ясности и доступности речи.
15. Дайте характеристику выразительности речи.
16. Дайте характеристику разнообразию и уместности речи.
17. Дайте характеристику этического аспекта культуры речи.
18. Что такое речевой этикет?
19. Охарактеризуйте уместность форм обращения ВЫ и ТЫ.
20. Формулы приветствия и расставания, формулы знакомства.
21. Назовите варианты обращения к собеседнику. Прокомментируйте их.
22. Охарактеризуйте устную и письменную разновидности речи.
23. Какой должна быть речь современного культурного человека?
24. Почему для современного специалиста в любой сфере деятельности необходимо владение культурой речи?
25. Как влияют интернет и средства массовой информации на состояние современной русской речи?
26. Что необходимо предпринимать, чтобы усовершенствовать свою речь?
27. Назовите основные единицы речевого общения.
28. Что такое речевое событие?
29. Что такое речевая ситуация?
30. Что такое речевое взаимодействие?
31. Опишите процесс речевого взаимодействия.
32. Назовите четыре основных принципа речевой коммуникации.
33. В чем заключен смысл «принципа кооперации» Г.П. Гройса?
34. Охарактеризуйте «принцип вежливости» Дж. Н. Лича.
35. В чем заключается эффективность речевой коммуникации?
36. Доказательность и убедительность речи. Назовите аспекты аргументации.
37. Назовите основные виды аргументов.

38. Охарактеризуйте невербальные средства общения.
39. В чем специфика культуры деловой речи и делового общения?
40. Почему современному деловому человеку необходимо владеть нормами и правилами речевого этикета?
41. На какие этапы можно разделить деловую беседу?
42. Что необходимо для успешного проведения деловой беседы?
43. Почему в деловой беседе очень важно не только умение говорить, но и умение слушать?
44. Что необходимо помнить, вступая в деловой спор?
45. Каким должен быть стиль поведения в деловом споре

ОСТАВШЕЕСЯ ВРЕМЯ 0:59:52

ВОПРОС 1

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Лексика это:

Выберите один ответ:

- a. совокупность слов данного языка
- b. только существительные
- c. только глаголы
- d. наиболее употребляемые слова языка

ВОПРОС 2

Пока нет ответа

Балл: 1,00

К жанрам письменной речи относятся:

Выберите один или несколько ответов:

- a. монолог
- b. деловой спор
- c. диалог
- d. должностная инструкция
- e. монография

ВОПРОС 3

Пока нет ответа

Балл: 1,00

К словам, заимствованным русским языком из иностранных языков, относятся:

Выберите один или несколько ответов:

- [ ] a. экзотизмы
- [ ] b. архаизмы
- [ ] c. варваризмы
- [ ] d. неологизмы
- [ ] e. интернационализмы

ВОПРОС 4

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Речевое поведение – это:

Выберите один ответ:

- ○ a. отсутствие речевых дефектов у говорящего
- ○ b. отсутствие в речи чуждых литературному языку элементов
- ○ c. понятность речи ее адресату
- ○ d. четкая артикуляция

ВОПРОС 5

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Литературный язык это:

Выберите один ответ:

- ○ a. основное средство коммуникации между представителями одной нации
- ○ b. язык художественной литературы
- ○ c. совокупность диалектов
- ○ d. обработанный и нормированный язык

ВОПРОС 6

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Речь это:

Выберите один ответ:

- a. частный случай деятельности людей в процессе общения
- b. система знаков и символов
- c. конкретное говорение, протекающее во времени и обличенное в звуковую форму

ВОПРОС 7

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Антинормалиаторство это:

Выберите один ответ:

- a. отрицание научной нормализации и кодификации языка
- b. утверждение неизменности языковой нормы
- c. борьба за чистоту языка

ВОПРОС 8

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Пуризм – это:

Выберите один ответ:

- a. неприятие новшеств и изменений в языке или их прямое запрещение
- b. регулятор, защищающий язык от иностранных заимствований
- c. утверждение стихийности развития языка

ВОПРОС 9

Пока нет ответа

Балл: 1,00

К жанрам устной речи относятся:

Выберите один ответ:

- a. реферат
- b. газетная статья
- c. лекция
- d. радио- и телеинтервью

ВОПРОС 10

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Основные функции языка:

Выберите один ответ:

- a. Аккумулятивная
- b. Коммуникативная
- c. Познавательная
- d. Все вместе

ВОПРОС 11

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Речь в межличностном взаимодействии это:

Выберите один или несколько ответов:

- a. общение в сети Интернет
- b. ораторская речь
- c. устная разговорная речь
- d. письменная речь

ВОПРОС 12

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Характерными чертами письменной речи являются:

Выберите один или несколько ответов:

- [ ] a. продуманность
- [ ] b. инверсия
- [ ] c. закрепленный порядок слов в предложении
- [ ] d. логическая последовательность
- [ ] e. отсутствие причастных и деепричастных оборотов

ВОПРОС 13

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Историзмы это:

Выберите один ответ:

- ○ a. элементы пассивной лексики
- ○ b. слова, вышедшие из употребления в связи с исчезновением обозначаемых ими понятий
- ○ c. терминология, используемая в исторической науке
- ○ d. элементы активной лексики

ВОПРОС 14

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Характерными чертами устной речи являются:

Выберите один или несколько ответов:

- [ ] a. спонтанность
- [ ] b. лексическая точность
- [ ] c. использование сложных словосочетаний и предложений
- [ ] d. эмоциональность
- [ ] e. строгая нормированность и регламентированность

ВОПРОС 15

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Литературному языку присущи:

Выберите один ответ:

- a. нормированность
- b. элитарность
- c. специальная лексика
- d. единство
- e. общепонятность

ВОПРОС 16

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Основоположником современного русского литературного языка принято считать:

Выберите один ответ:

- a. А.С. Пушкина
- b. Н.М. Карамзина
- c. В.Г. Белинского
- d. Владимира Мономаха
- e. Г.Р. Державина
- f. М.В. Ломоносова

ВОПРОС 17

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Язык это:

Выберите один ответ:

- a. система знаков и символов
- b. социальное явление
- c. все вместе
- d. основное средство человеческого общения

ВОПРОС 18

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Эвфемизмы это:

Выберите один ответ:

- a. жаргонные и сленговые слова
- b. слова, употребляемые в их неверном значении
- c. иностранные слова, имеющие эквиваленты в русском языке
- d. эмоционально нейтральные слова, употребляемые вместо грубых и нетактичных слов и выражений
- e. элементы ненормативной лексики

ВОПРОС 19

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Доступность речи – это:

Выберите один или несколько ответов:

- a. доходчивость и простота изложения
- b. использование в речи элементов просторечия
- c. использование в речи жаргонов и сленгов
- d. способность данной формы речи быть понятной тому, кому она адресована

ВОПРОС 20

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Речь в социальном взаимодействии это:

Выберите один ответ:

- a. опосредованная передача информации с помощью средств массовой информации
- b. общение людей как представителей определенных социальных групп
- c. общение людей в соответствии с устойчивыми ролевыми стереотипами
- d. публичная речь

ВОПРОС 21

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Неологизмы это:

Выберите один ответ:

- a. элементы активной лексики
- b. иноязычные слова
- c. специальные термины, используемые в логике
- d. элементы пассивной лексики
- e. новые слова, появляющиеся в языке

ВОПРОС 22

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Основные нормы современного русского литературного языка сформировались:

Выберите один ответ:

- a. в X веке в связи с принятием Русью христианства и созданием славянской письменности
- b. в XIX в связи с литературной деятельностью А.С. Пушкина
- c. в XVIII веке в связи с деятельностью М.В. Ломоносова и развитием высшего образования в России

ВОПРОС 23

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Варваризмы это:

Выберите один ответ:

- a. элементы молодежных жаргонов и сленгов
- b. иноязычные слова, используемые вместо обиходных русских слов
- c. устаревшие и вышедшие из употребления слова
- d. слова-паразиты

ВОПРОС 24

Пока нет ответа

Балл: 1,00

К основным свойствам речи относятся:

Выберите один ответ:

- a. лексическая точность
- b. темп
- c. продолжительность
- d. конкретность
- e. артикуляция
- f. степень грамотности

ВОПРОС 25

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Экзотизмы это:

Выберите один ответ:

- a. слова, представленные в различных, причем не ближайших родственных языках
- b. элементы профессиональных жаргонов
- c. иноязычные по происхождению наименования вещей и понятий, свойственных жизни и культуре того или иного народа

ОСТАВШЕЕСЯ ВРЕМЯ 0:59:53

ВОПРОС 1

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Оказавшись в незнакомой компании и желая произвести хорошее впечатление, Вы:

Выберите один или несколько ответов:

- [ ] a. поддержите общую беседу, продемонстрировав знание предмета беседы
- [ ] b. станете отпускать шутки и остроты по поводу внешности кого-либо из присутствующих
- [ ] c. предпочтете больше слушать, чем говорить
- [ ] d. будете рассказывать анекдоты
- [ ] e. постараетесь превзойти всех эрудицией

ВОПРОС 2

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Речевое событие – это:

Выберите один ответ:

- ○ a. текст + речевая ситуация
- ○ b. дискурс
- ○ c. текст + мимика и жесты
- ○ d. текст

ВОПРОС 3

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Работать над своей речью значит:

Выберите один ответ:

- a. следить за скоростью речи
- b. все вместе
- c. регулярно читать художественную литературу
- d. следить за интонацией
- e. изживать слова-паразиты

ВОПРОС 4

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Язык:

Выберите один ответ:

- a. индивидуален
- b. подвижен
- c. поддается этической оценке
- d. консервативен

ВОПРОС 5

Пока нет ответа

Балл: 1,00

В деловом споре главное:

Выберите один или несколько ответов:

- a. в случае несогласия с Вами оппонента прибегнуть, если это возможно, к административным мерам
- b. загнать в угол» оппонента любыми способами и средствами
- c. быть эмоциональным, помогать себе мимикой, жестами, восклицаниями
- d. четко сформулировать те положения, которые Вы обосновываете
- e. хорошо знать суть вопроса, по поводу которого ведется спор;

ВОПРОС 6

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Наиболее употребительное обращение к собеседнику в неофициальной обстановке:

Выберите один или несколько ответов:

- a. молодой человек/девушка
- b. господин/госпожа;
- c. товарищ
- d. мужчина/женщина
- e. коллега

ВОПРОС 7

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Непременным условием ведения культурной беседы является

Выберите один или несколько ответов:

- a. демонстрация собеседниками эрудиции и остроумия
- b. умение слушать друг друга
- c. исправление речевых ошибок собеседника
- d. образованность собеседников
- e. избегание тем, неприятных для собеседника

ВОПРОС 8

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Культура речи это:

Выберите один или несколько ответов:

- a. умение говорить красиво, ярко, образно, эмоционально
- b. владение нормами литературного языка в его устной и письменной форме
- c. владение правилами и нормами речевого этикета
- d. обладание четкой дикцией и красивым тембром голоса;

ВОПРОС 9

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Важнейшим аспектом культуры речи является:

Выберите один ответ:

- a. этический
- b. нормативный
- c. коммуникативный

ВОПРОС 10

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Основные цели общения:

Выберите один ответ:

- a. обмен мотивациями
- b. проведение досуга
- c. карьера
- d. личностный рост

ВОПРОС 11

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Ведя деловую беседу, следует:

Выберите один или несколько ответов:

- a. стараться излагать мысли предельно кратко
- b. проявлять жесткость и неуступчивость
- c. сделать продолжительное по времени, обстоятельное вступление
- d. стараться «подавить» собеседника своим общественным положением и авторитетом
- e. обязательно аргументировать свои суждения и доводы

ВОПРОС 12

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Речь:

Выберите один или несколько ответов:

- [ ] a. абстрактна
- [ ] b. конкретна
- [ ] c. индивидуальна
- [ ] d. поддается этической оценке

ВОПРОС 13

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Узнав, что Ваш случайный собеседник является специалистом в интересующей Вас сфере (например, врач или юрист), Вы:

Выберите один ответ:

- ○ a. продемонстрируете знание тонкостей его профессии
- ○ b. поинтересуетесь его заработком
- ○ c. незамедлительно попросите у него профессионального совета
- ○ d. отнесетесь к его профессии нейтрально

ВОПРОС 14

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Что такое общение:

Выберите один ответ:

- ○ a. способ развития личности
- ○ b. способ развития социума
- ○ c. основное средство коммуникации
- ○ d. обмен информацией

ВОПРОС 15

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Как обращаться к человеку:

Выберите один или несколько ответов:

- [ ] a. по имени
- [ ] b. по имени отчеству
- [ ] c. по фамилии
- [ ] d. так, как он подписывается в деловых письмах
- [ ] e. зависит от того, как он нам представился

ВОПРОС 16

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Чтобы создать о себе впечатление как о воспитанном и культурном собеседнике, Вы изберете темой для беседы с малознакомым человеком:

Выберите один или несколько ответов:

- [ ] a. погоду
- [ ] b. политику
- [ ] c. личную жизнь своих знакомых и сослуживцев
- [ ] d. литературу и искусство
- [ ] e. свое семейное положение
- [ ] f. обсуждение проблем своего здоровья

ВОПРОС 17

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Чтобы сделать свою речь грамотной и культурной, необходимо изживать из нее:

Выберите один или несколько ответов:

- [ ] a. вульгаризмы
- [ ] b. архаизмы
- [ ] c. варваризмы
- [ ] d. неологизмы
- [ ] e. слова-паразиты
- [ ] f. эвфемизмы

ВОПРОС 18

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Катализаторы изменения современного русского языка:

Выберите один или несколько ответов:

- [ ] a. интернет
- [ ] b. особая роль английского языка в мире
- [ ] c. подражание западным образцам
- [ ] d. негативное влияние СМИ
- [ ] e. низкий культурный уровень населения

ВОПРОС 19

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Комплимент – это:

Выберите один ответ:

- ( ) a. тонкая лесть
- ( ) b. большое преувеличение достоинств
- ( ) c. ложь
- ( ) d. грубая лесть
- ( ) e. небольшое преувеличение достоинств

ВОПРОС 20

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Речевая ситуация – это:

Выберите один ответ:

- a. время высказывания
- b. набор участников
- c. место высказывания
- d. все вместе

Вы можете просмотреть этот тест, но в случае реальной попытки, Вы были бы заблокированы по следующей причине:

В настоящее время этот тест недоступен

ВОПРОС 1

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Публицистика выполняет в обществе следующие функции:

Выберите один ответ:

- a. убеждения
- b. информационно-содержательную
- c. эмоционального воздействия
- d. регламентирующую
- e. социально-регулирующую

ВОПРОС 2

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Для решения оперативных вопросов, возникающих в управленческой деятельности, используются:

Выберите один ответ:

- a. справки
- b. договоры
- c. приказы
- d. планы
- e. отчеты
- f. деловые письма

ВОПРОС 3

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Назовите виды аргументации

Выберите один или несколько ответов:

- a. психологические доводы
- b. логические аргументы
- c. научные доводы
- d. этические доводы

ВОПРОС 4

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Разговорно-обиходная речь функционирует:

Выберите один ответ:

- a. в художественной литературе
- b. в бытовой сфере
- c. в административно-правовой сфере
- d. в научной сфере
- e. в социально-политической сфере

ВОПРОС 5

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Ведя деловую беседу, следует:

Выберите один или несколько ответов:

- a. стараться излагать мысли предельно кратко
- b. обязательно аргументировать свои суждения и доводы
- c. стараться «подавить» собеседника своим общественным положением и авторитетом
- d. сделать продолжительное по времени, обстоятельное вступление
- e. проявлять жесткость и неуступчивость

ВОПРОС 6

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Документ, юридически оформляющий взаимные обязательства сторон, называется:

Выберите один ответ:

- a. постановление
- b. договор
- c. вердикт
- d. распоряжение
- e. остановление
- f. приказ

ВОПРОС 7

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Выделите из нижеперечисленных признаков те, которые характерны для официально-делового стиля:

Выберите один ответ:

- a. эмоциональность
- b. традиционность
- c. замкнутость
- d. образность
- e. стабильность

ВОПРОС 8

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Литературный язык это:

Выберите один ответ:

- a. основное средство коммуникации между представителями одной нации
- b. язык художественной литературы
- c. совокупность диалектов
- d. обработанный и нормированный язык

ВОПРОС 9

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Характерными признаками функционального стиля являются:

Выберите один ответ:

- a. использование специфической лексики
- b. строго регламентированная сфера применения
- c. синтаксические структуры
- d. стилистические структуры

ВОПРОС 10

Пока нет ответа

Балл: 1,00

К жанрам устной речи относятся:

Выберите один ответ:

- a. реферат
- b. лекция
- c. газетная статья
- d. радио- и телеинтервью

ВОПРОС 11

Пока нет ответа

Балл: 1,00

К основным свойствам речи относятся:

Выберите один ответ:

- a. лексическая точность
- b. артикуляция
- c. степень грамотности
- d. темп
- e. конкретность
- f. продолжительность

ВОПРОС 12

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Основными чертами научного стиля являются:

Выберите один или несколько ответов:

- [ ] a. непринужденность
- [ ] b. эмоциональность
- [ ] c. абстрактность
- [ ] d. точность
- [ ] e. экспрессивность

ВОПРОС 13

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Варваризмы это:

Выберите один ответ:

- ○ a. слова-паразиты
- ○ b. устаревшие и вышедшие из употребления слова
- ○ c. элементы молодежных жаргонов и сленгов
- ○ d. иноязычные слова, используемые вместо обиходных русских слов

ВОПРОС 14

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Историзмы это:

Выберите один ответ:

- ○ a. слова, вышедшие из употребления в связи с исчезновением обозначаемых ими понятий
- ○ b. элементы активной лексики
- ○ c. элементы пассивной лексики
- ○ d. терминология, используемая в исторической науке

ВОПРОС 15

Пока нет ответа

Балл: 1,00

К жанрам письменной речи относятся:

Выберите один или несколько ответов:

- a. монолог
- b. должностная инструкция
- c. диалог
- d. деловой спор
- e. монография

ВОПРОС 16

Пока нет ответа

Балл: 1,00

К текстам официально-делового стиля относятся:

Выберите один или несколько ответов:

- a. монография
- b. приказ
- c. реферат
- d. инструкция
- e. статья
- f. договор

ВОПРОС 17

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Характерными чертами устной речи являются:

Выберите один или несколько ответов:

- a. использование сложных словосочетаний и предложений
- b. строгая нормированность и регламентированность
- c. спонтанность
- d. лексическая точность
- e. эмоциональность

ВОПРОС 18

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Речь это:

Выберите один ответ:

- a. система знаков и символов
- b. частный случай деятельности людей в процессе общения
- c. конкретное говорение, протекающее во времени и обличенное в звуковую форму

ВОПРОС 19

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Язык это:

Выберите один ответ:

- a. все вместе
- b. социальное явление
- c. основное средство человеческого общения
- d. система знаков и символов

ВОПРОС 20

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Отличительными чертами юридических документов являются:

Выберите один или несколько ответов:

- a. избегание резких формулировок
- b. информационно-директивный характер
- c. четкость и логическая последовательность

ВОПРОС 21

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Чтобы создать о себе впечатление как о воспитанном и культурном собеседнике, Вы изберете темой для беседы с малознакомым человеком:

Выберите один или несколько ответов:

- [ ] a. свое семейное положение
- [ ] b. обсуждение проблем своего здоровья
- [ ] c. погоду
- [ ] d. личную жизнь своих знакомых и сослуживцев
- [ ] e. литературу и искусство
- [ ] f. политику

ВОПРОС 22

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Работать над своей речью значит:

Выберите один ответ:

- ○ a. все вместе
- ○ b. следить за скоростью речи
- ○ c. изживать слова-паразиты
- ○ d. регулярно читать художественную литературу
- ○ e. следить за интонацией

ВОПРОС 23

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Основные нормы современного русского литературного языка сформировались:

Выберите один ответ:

- ○ a. в X веке в связи с принятием Русью христианства и созданием славянской письменности
- ○ b. в XVIII веке в связи с деятельностью М.В. Ломоносова и развитием высшего образования в России
- ○ c. в XIX в связи с литературной деятельностью А.С. Пушкина

ВОПРОС 24

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Характерными чертами письменной речи являются:

Выберите один или несколько ответов:

- [ ] a. продуманность
- [ ] b. закрепленный порядок слов в предложении
- [ ] c. отсутствие причастных и деепричастных оборотов
- [ ] d. логическая последовательность
- [ ] e. инверсия

ВОПРОС 25

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Отличительными чертами дипломатических документов являются:

Выберите один ответ:

- ○ a. информационно-директивный характер
- ○ b. обилие этикетных формул
- ○ c. подверженность иноязычному влиянию

ВОПРОС 26

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Вступая в деловой спор надо:

Выберите один или несколько ответов:

- [ ] a. четко сформулировать свой главный тезис
- [ ] b. отказаться от мысли, что вам поверят на слово
- [ ] c. вне слушать, что вам говорят, думая о своем
- [ ] d. использовать психологические доводы
- [ ] e. хорошо знать суть вопроса, по поводу которого идет спор

ВОПРОС 27

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Как обращаться к человеку:

Выберите один или несколько ответов:

- [ ] a. по фамилии
- [ ] b. так, как он подписывается в деловых письмах
- [ ] c. по имени отчеству
- [ ] d. зависит от того, как он нам представился
- [ ] e. по имени

ВОПРОС 28

Пока нет ответа

Балл: 1,00

К словам, заимствованным русским языком из иностранных языков, относятся:

Выберите один или несколько ответов:

- [ ] a. варваризмы
- [ ] b. архаизмы
- [ ] c. интернационализмы
- [ ] d. неологизмы
- [ ] e. экзотизмы

ВОПРОС 29

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Антинормалиаторство это:

Выберите один ответ:

- ( ) a. борьба за чистоту языка
- ( ) b. отрицание научной нормализации и кодификации языка
- ( ) c. утверждение неизменности языковой нормы

ВОПРОС 30

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Речевое событие – это:

Выберите один ответ:

- a. дискурс
- b. текст + мимика и жесты
- c. текст + речевая ситуация
- d. текст

ВОПРОС 31

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Перечислите принципы эффективности речевой коммуникации

Выберите один или несколько ответов:

- a. принцип равной безопасности
- b. децентрической направленности
- c.) адекватности того, что воспринято, тому, что сказано

ВОПРОС 32

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Перечислите максимы Лича (не менее 4)

Выберите один или несколько ответов:

- a. такта
- b. одобрения
- c. великодушия
- d. согласия

ВОПРОС 33

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Язык:

Выберите один ответ:

- a. поддается этической оценке
- b. консервативен
- c. подвижен
- d. индивидуален

ВОПРОС 34

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Эвфемизмы это:

Выберите один ответ:

- a. иностранные слова, имеющие эквиваленты в русском языке
- b. слова, употребляемые в их неверном значении
- c. элементы ненормативной лексики
- d. эмоционально нейтральные слова, употребляемые вместо грубых и нетактичных слов и выражений
- e. жаргонные и сленговые слова

ВОПРОС 35

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Газетно-публицистическому стилю присущи:

Выберите один ответ:

- a. использование иноязычных слов
- b. использование просторечных и жаргонных слов
- c. консервативность
- d. экспрессивность
- e. долженствующе-предписывающий характер
- f. стандартизированность

ВОПРОС 36

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Лексика это:

Выберите один ответ:

- a. наиболее употребляемые слова языка
- b. совокупность слов данного языка
- c. только существительные
- d. только глаголы

ВОПРОС 37

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Неологизмы это:

Выберите один ответ:

- a. элементы активной лексики
- b. иноязычные слова
- c. элементы пассивной лексики
- d. специальные термины, используемые в логике
- e. новые слова, появляющиеся в языке

ВОПРОС 38

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Речь в межличностном взаимодействии это:

Выберите один или несколько ответов:

- a. ораторская речь
- b. общение в сети Интернет
- c. письменная речь
- d. устная разговорная речь

ВОПРОС 39

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Официально-деловой стиль реализуется в текстах:

Выберите один ответ:

- a. публицистического характера
- b. юридического характера;
- c. дипломатического характера
- d. художественных произведений

ВОПРОС 40

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Что такое общение:

Выберите один ответ:

- a. способ развития социума
- b. способ развития личности
- c. обмен информацией
- d. основное средство коммуникации

ВОПРОС 41

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Основной сферой функционирования официально-делового стиля является:

Выберите один ответ:

- a. общественно-политическая
- b. бытовая
- c. научная
- d. административно-правовая

ВОПРОС 42

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Невербальные средства общения:

Выберите один ответ:

- a. жесты
- b. мимика
- c. все вместе
- d. позы

ВОПРОС 43

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Речевое поведение – это:

Выберите один ответ:

- a. отсутствие в речи чуждых литературному языку элементов
- b. четкая артикуляция
- c. понятность речи ее адресату
- d. отсутствие речевых дефектов у говорящего

ВОПРОС 44

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Наиболее употребительное обращение к собеседнику в неофициальной обстановке:

Выберите один или несколько ответов:

- a. мужчина/женщина
- b. товарищ
- c. коллега
- d. молодой человек/девушка
- e. господин/госпожа;

ВОПРОС 45

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Реквизиты это:

Выберите один ответ:

- a. сумма постоянных элементов содержания делового документа
- b. виды деловых писем
- c. распорядительные документы
- d. жанры деловых документов

ВОПРОС 46

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Экзотизмы это:

Выберите один ответ:

- a. слова, представленные в различных, причем не ближайших родственных языках
- b. иноязычные по происхождению наименования вещей и понятий, свойственных жизни и культуре того или иного народа
- c. элементы профессиональных жаргонов

ВОПРОС 47

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Художественный стиль находит основное применение:

Выберите один ответ:

- a. в художественной литературе
- b. в научной сфере
- c. в публицистике
- d. в официально-деловой сфере
- e. в бытовой сфере

ВОПРОС 48

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Пуризм – это:

Выберите один ответ:

- a. регулятор, защищающий язык от иностранных заимствований
- b. утверждение стихийности развития языка
- c. неприятие новшеств и изменений в языке или их прямое запрещение

ВОПРОС 49

Пока нет ответа

Балл: 1,00

В деловом споре главное:

Выберите один или несколько ответов:

- a. хорошо знать суть вопроса, по поводу которого ведется спор;
- b. в случае несогласия с Вами оппонента прибегнуть, если это возможно, к административным мерам
- c. загнать в угол» оппонента любыми способами и средствами
- d. четко сформулировать те положения, которые Вы обосновываете
- e. быть эмоциональным, помогать себе мимикой, жестами, восклицаниями

ВОПРОС 50

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Культура речи это:

Выберите один или несколько ответов:

- a. умение говорить красиво, ярко, образно, эмоционально
- b. владение правилами и нормами речевого этикета
- c. владение нормами литературного языка в его устной и письменной форме
- d. обладание четкой дикцией и красивым тембром голоса;

ВОПРОС 51

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Оказавшись в незнакомой компании и желая произвести хорошее впечатление, Вы:

Выберите один или несколько ответов:

- [ ] a. постараетесь превзойти всех эрудицией
- [ ] b. станете отпускать шутки и остроты по поводу внешности кого-либо из присутствующих
- [ ] c. будете рассказывать анекдоты
- [ ] d. предпочтете больше слушать, чем говорить
- [ ] e. поддержите общую беседу, продемонстрировав знание предмета беседы

ВОПРОС 52

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Основоположником современного русского литературного языка принято считать:

Выберите один ответ:

- ○ a. Г.Р. Державина
- ○ b. Н.М. Карамзина
- ○ c. Владимира Мономаха
- ○ d. В.Г. Белинского
- ○ e. А.С. Пушкина
- ○ f. М.В. Ломоносова

ВОПРОС 53

Пока нет ответа

Балл: 1,00

К текстам научного стиля относятся

Выберите один или несколько ответов:

- [ ] a. лекция
- [ ] b. репортаж
- [ ] c. учебное пособие
- [ ] d. распоряжение
- [ ] e. доклад

ВОПРОС 54

Пока нет ответа

Балл: 1,00

К числу документов информационно-справочного характера относятся:

Выберите один или несколько ответов:

- a. справки
- b. уставы
- c. докладные записки
- d. служебные записки
- e. планы
- f. отчеты

ВОПРОС 55

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Характерными чертами художественного стиля являются:

Выберите один или несколько ответов:

- a. использование профессиональной лексики
- b. речевые штампы
- c. использование инверсии
- d. речевая многозначность слова
- e. образность

ВОПРОС 56

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Непременным условием ведения культурной беседы является

Выберите один или несколько ответов:

- a. умение слушать друг друга
- b. образованность собеседников
- c. исправление речевых ошибок собеседника
- d. избегание тем, неприятных для собеседника
- e. демонстрация собеседниками эрудиции и остроумия

ВОПРОС 57

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Основные функции языка:

Выберите один ответ:

- a. Все вместе
- b. Коммуникативная
- c. Аккумулятивная
- d. Познавательная

ВОПРОС 58

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Комплимент – это:

Выберите один ответ:

- a. небольшое преувеличение достоинств
- b. ложь
- c. тонкая лесть
- d. большое преувеличение достоинств
- e. грубая лесть

ВОПРОС 59

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Речевая ситуация – это:

Выберите один ответ:

- a. время высказывания
- b. набор участников
- c. все вместе
- d. место высказывания

ВОПРОС 60

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Литературному языку присущи:

Выберите один ответ:

- a. элитарность
- b. нормированность
- c. специальная лексика
- d. общепонятность
- e. единство

ВОПРОС 61

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Узнав, что Ваш случайный собеседник является специалистом в интересующей Вас сфере (например, врач или юрист), Вы:

Выберите один ответ:

- a. поинтересуетесь его заработком
- b. продемонстрируете знание тонкостей его профессии
- c. незамедлительно попросите у него профессионального совета
- d. отнесетесь к его профессии нейтрально

ВОПРОС 62

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Научный стиль реализуется преимущественно:

Выберите один ответ:

- a. в письменной форме
- b. в устной форме
- c. в электронной форме

ВОПРОС 63

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Важнейшим аспектом культуры речи является:

Выберите один ответ:

- a. этический
- b. нормативный
- c. коммуникативный

ВОПРОС 64

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Чтобы сделать свою речь грамотной и культурной, необходимо изживать из нее:

Выберите один или несколько ответов:

- a. неологизмы
- b. слова-паразиты
- c. эвфемизмы
- d. архаизмы
- e. вульгаризмы
- f. варваризмы

ВОПРОС 65

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Речь в социальном взаимодействии это:

Выберите один ответ:

- a. опосредованная передача информации с помощью средств массовой информации
- b. публичная речь
- c. общение людей в соответствии с устойчивыми ролевыми стереотипами
- d. общение людей как представителей определенных социальных групп

ВОПРОС 66

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Перечислите составляющие принципа кооперации Грайса.

Выберите один или несколько ответов:

- [ ] a. качество информации
- [ ] b. количество информации
- [ ] c. отношение к информации

ВОПРОС 67

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Доступность речи – это:

Выберите один или несколько ответов:

- [ ] a. использование в речи жаргонов и сленгов
- [ ] b. доходчивость и простота изложения
- [ ] c. использование в речи элементов просторечия
- [ ] d. способность данной формы речи быть понятной тому, кому она адресована

ВОПРОС 68

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Основные цели общения:

Выберите один ответ:

- ○ a. обмен мотивациями
- ○ b. проведение досуга
- ○ c. личностный рост
- ○ d. карьера

ВОПРОС 69

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Назовите 4 принципа, составляющих основу коммуникативного кодекса.

Выберите один или несколько ответов:

- [ ] a. принцип вежливости Лича
- [ ] b. принцип последовательности
- [ ] c. принцип предпочитаемой структуры
- [ ] d. принцип кооперации Грайса

ВОПРОС 70

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Самым распространенным видом распорядительных документов является:

Выберите один ответ:

- ○ a. приказ
- ○ b. решение
- ○ c. постановление
- ○ d. указ

ВОПРОС 71

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Функциональный стиль – это:

Выберите один ответ:

- ○ a. совокупность жанровых разновидностей
- ○ b. основное средство коммуникации между людьми, принадлежащими к одной социальной группе
- ○ c. разновидность языка, свойственная определенной сфере человеческой деятельности
- ○ d. конкретный вид текстов, обладающих специфическими чертами

ВОПРОС 72

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Катализаторы изменения современного русского языка:

Выберите один или несколько ответов:

- a. подражание западным образцам
- b. низкий культурный уровень населения
- c. особая роль английского языка в мире
- d. интернет
- e. негативное влияние СМИ

ВОПРОС 73

Пока нет ответа

Балл: 1,00

Речь:

Выберите один или несколько ответов:

- a. абстрактна
- b. индивидуальна
- c. поддается этической оценке
- d. конкретна