МИНИСТЕРСТВО НАУКИ И ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
**«МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ
ТЕХНОЛОГИЙ И УПРАВЛЕНИЯ ИМЕНИ К.Г. РАЗУМОВСКОГО
(ПЕРВЫЙ КАЗАЧИЙ УНИВЕРСИТЕТ)»**

**Институт (филиал) ДОНСКОЙ КАЗАЧИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ
ПИЩЕВЫХ ТЕХНОЛОГИЙ И БИЗНЕСА**

**Кафедра социально-гуманитарных наук и
межкультурных профессиональных коммуникаций**

«УТВЕРЖДАЮ»
Заведующий кафедрой,
Д.п.н., проф.
_____Нечушкин А.Ю.
«21» мая 2022 г.

Рабочая программа дисциплины (модуля)

Б1.О.01.03 Русский язык и культура речи

Направление подготовки **19.03.02 Продукты питания из растительного сырья**

Направленность **Технологии хлеба, кондитерских и макаронных изделий функционального и специализированного назначения**

Квалификация выпускника бакалавр

Форма обучения ***очно-заочная***

Срок обучения ***4,5 года***

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 00AA7853CEFA35F0837BA866654F3503A6
Владелец: Павлятенко Геннадий Владимирович
Действителен: с 08.12.2025 до 03.03.2027

Ростов-на-Дону 2022 г.

Рабочая программа дисциплины (модуля) **«Русский язык и культура речи»**

- на основании федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 19.03.02 Продукты питания из растительного сырья (бакалавриат), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1041 от 17.08.2020.
- учебного плана по основной профессиональной образовательной программе **высшего** образования 19.03.02 Продукты питания из растительного сырья (бакалавриат) *направленность (профиль)* Технологии хлеба, кондитерских и макаронных изделий функционального и специализированного назначения.
- на основании профессиональный стандарта «*22.003 специалист по технологии продуктов питания из растительного сырья»* трудовая функция D/02.6 Управление качеством, безопасностью и прослеживаемостью производства биотехнологической продукции для пищевой промышленности, утвержденного приказом Министерства труда и социальной защиты Российской утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от24.09.2019 №633н.

Рабочая программа дисциплины (модуля) разработана рабочей группой в составе:
д.филол.н.,профессор Гайломазова Е.С.

Руководитель основной
профессиональной
образовательной программы
ученая степень, ученое звание,
к.т.н., доцент _____ Павлова И.В.
(подпись)

Рабочая программа дисциплины (модуля) обсуждена и утверждена на заседании кафедры социально-гуманитарных наук и межкультурных профессиональных коммуникаций

Протокол № 05 от «21» мая 2022 года

Заведующий кафедрой д.с.н.,
профессор _____ Нечушкин А.Ю.
(подпись)

Рабочая программа согласована на заседании выпускающей кафедры
Пищевые технологии и оборудование
Протокол № 11 от «25» мая 2022 года

Рабочая программа дисциплины (модуля) рецензирована и рекомендована к утверждению:

Рецензенты:
к.т.н., доцент зав кафедрой
Пищевые технологии и оборудование

_____ И.В. Павлова
(подпись)

Оглавление
1. Цели и задачи дисциплины (модуля) 4
2. Место дисциплины в структуре ОПОП....4
3.Требования к результатам освоения дисциплины (модуля)....4
4. Объем дисциплины (модуля) и виды учебной работы (разделяется по формам обучения) 4
5. Содержание дисциплины (модуля)....5
5.1 Учебно-тематический план учебной дисциплины 5
6.1. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по учебной дисциплине....7
6.2. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов....8
7. Примерная тематика курсовых работ (проектов)....11
8 Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля) 11
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля) 12
10. Образовательные технологии....12
11. Оценочные средства....13
12. Организация образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями. 29
13. Лист регистрации изменений 30

1. **Цели и задачи дисциплины (модуля)**:

Целью курса «Русский язык и культура речи» являются:
- формирование у студентов речевой культуры специалиста;
-получении системных знаний по русскому языку и культуре речи во всех её основных аспектах с последующим их применением в профессиональной сфере.
Задачи дисциплины «Русский язык и культура речи»»:
- повышение собственного общекультурного уровня;
- совершенствование навыков владения нормами русского литературного языка;
- создание устных и письменных текстов в соответствии с правилами организации текста, сферой употребления и коммуникативной задачей.
- овладение речевым мастерством для решения сложных профессиональных ситуаций общения (участие в переговорах и т. п.)
- формирование готовности корректно и грамотно вести дискуссию и отстаивать свою точку зрения.

2. Место дисциплины в структуре ОПОП:

Дисциплина Б1.О.01.03 «Русский язык и культура речи» относится к общепрофессиональному модулю обязательной части учебного плана подготовки бакалавров по направлению 19.03.02 Продукты питания из растительного сырья.

Изучение дисциплины «Русский язык и культура речи» является базовым для последующего освоения программного материала учебных дисциплин: «Документирование управленческой деятельности», «Старославянский язык» и т.д.

3.Требования к результатам освоения дисциплины (модуля)

Процесс изучения дисциплины (модуля) направлен на формирование следующих компетенций:

УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен демонстрировать следующие результаты:

Категория компетенций	**Код компетенции**	**Формулировка компетенции**	**Код и наименование индикатора достижения компетенции**
Универсальная компетенция	УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	УК-4.1 Знает принципы построения устного и письменного высказывания на государственном и иностранном языках; требования к деловой устной и письменной коммуникации УК-4.2 Умеет применять на практике устную и письменную деловую коммуникацию УК-4.3 Владеет методикой составления суждения в межличностном деловом общении на государственном и иностранном языках, с применением адекватных языковых форм и средств

4. Объем дисциплины (модуля) и виды учебной работы (разделяется по формам обучения)

Общая трудоемкость дисциплины, изучаемой в 2 семестре, составляет 2 зачетные

единицы. По дисциплине предусмотрен *зачет*.

Заочная форма обучения

Вид учебной работы	Всего часов / зачетных единиц	Семестры
		2
Аудиторные занятия* (контактная работа)	**4**	**4**
В том числе:	4	4
Лекции	2	2
Практические занятия (ПЗ)	2	2
Семинары (С)	-	-
Лабораторные работы (ЛР)	-	-
Контактная работа в ЭИОС	-	-
Самостоятельная работа* (всего)**	64	64
Вид промежуточной аттестации (зачет)	4	4
Общая трудоемкость часы зачетные единицы	72 2	72 2

***Самостоятельная работа** – изучение студентами теоретического материала, подготовка к лекциям, лабораторным работам, практическим и семинарским занятиям, оформление конспектов лекций, написание рефератов, отчетов, курсовых работ, проектов, работа в электронной образовательной среде и др. для приобретения новых теоретических и фактических знаний, теоретических и практических умений.*

***Виды самостоятельной учебной работы**: курсовой проект или курсовая работ, расчетно-графическая работа, написание реферата, выполнение типового расчета, домашнее задание (решение задач, перевод текста, конспектирование, составление обзора), подготовка к лабораторным работам и оформление отчетов, научно-исследовательская работа и т.п.*

** для обучающихся по индивидуальному учебному плану количество часов контактной и самостоятельной работы устанавливается индивидуальным учебным планом[1].

Дисциплина реализуется посредством проведения учебных занятий (включая проведение текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся). В соответствии с рабочей программой и тематическим планом изучение дисциплины проходит в форме контактной работы обучающихся с преподавателем и самостоятельной работы обучающихся. При реализации дисциплины предусмотрена аудиторная контактная работа и внеаудиторная контактная работа посредством электронной информационно-образовательной среды. Учебный процесс в аудитории осуществляется в форме лекций и практических занятий. В лекциях раскрываются основные темы изучаемого курса, которые входят в рабочую программу. На практических занятиях более подробно изучается программный материал в плоскости отработки практических умений и навыков и усвоения тем. Внеаудиторная контактная работа включает в себя проведение текущего контроля успеваемости (тестирование) в электронной информационно-образовательной среде.

5. Содержание дисциплины (модуля)

5.1 Учебно-тематический план учебной дисциплины

Заочной формы обучения

Объем учебных занятий составляет 8_ часов.

Объем самостоятельной работы – 64 часа.

для обучающихся по индивидуальному учебному плану - учебному плану, обеспечивающему освоение соответствующей образовательной программы на основе индивидуализации ее содержания с учетом особенностей и образовательных потребностей конкретного обучающегося (в том числе при ускоренном обучении, для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов, для лиц, зачисленных для продолжения обучения в соответствии с частью 5 статьи 5 Федерального закона от 05.05.2014 №84-ФЗ «Об особенностях правового регулирования отношений в сфере образования в связи с принятием в Российскую Федерацию Республики Крым и образованием в составе Российской Федерации новых субъектов - Республики Крым и города федерального значения Севастополя и о внесении изменений

в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»).

Раздел, тема	Виды учебной работы, академических часов						
	Всего	Самостоятельная работа	Контактная работа обучающихся с преподавателем				
			Всего	Лекционного типа	Семинарского типа	Лабораторные занятия	Контактная работа в ЭИОС
Модуль 1 (семестр 2)							
Тема 1. Язык и речь	18	16	2	1	1	-	-
Тема 2. Русский язык в современном мире	18	16	2	1	1	-	-
Тема 3. Нормативные аспекты культуры речи	18	16	2	1	1	-	-
Тема 4. Диалог и культура публичного спора	18	16	2	1	1	-	-
Контроль, промежуточная аттестация							
Общий объем, часов	**72**	**64**	**8**	**4**	**4**	**-**	**-**
Форма промежуточной аттестации	**Зачет**						

Тема 1. Язык и речь (УК-4)

Язык и речь: единство и различия. Концепция Ф. де Соссюра. Основные теории происхождения языка: биологическая, звукоподражательная, междометий, жестовая, теория социального договора, рабочая теория, божественного происхождения языка. Язык как знаковая система. Естественные и искусственные языки. Современное понимание текста в единстве контекста, подтекста. Дискурс. Риторика как наука

Тема 2. Русский язык в современном мире (УК-4)

Формирование русского языка: роль М.В. Ломоносова, Н.М. Карамзина, А.С. Пушкина. Понятия языка мирового значения, межнационального общения, рабочего языка международных организаций, государственного, официального языка. Место современного русского языка в мире. Особенности функционирования понятий государственного и официального языков в Российской Федерации. Языковая политика как часть политики национальной безопасности. Конкуренция языков в современном мире. Основные проблемы современного русского языка (лингвистические, культурные, политические, социальные). Интернет и современный русский язык.

Тема 3. Нормативные аспекты культуры речи (УК-4)

Понятие культуры речи. Культура речи и профессиональная деятельность. Типы речевых культур: элитарная, средне-литературная, литературно-разговорная, фамильярно-разговорная, просторечие, профессионально ограниченная. Языковая норма: понятие, разновидности (грамматическая, орфоэпическая норма). Основные функциональные стили русского языка (научный, официально-деловой, публицистический, художественный, религиозно-проповеднический, разговорный). Язык социальных сетей.

Тема 4. Диалог и культура публичного спора (УК-4)

Роль диалога в современном мире. Способность к диалогу. Диалог как форма коммуникации и как универсальный принцип общения в демократическом мире. Виды диалога (полилога): дискуссия, полемика, диспут, спор, переговоры, дебаты. Концепция «открытого общества» Карла Поппера и дебаты К. Поппера. Принципы культуры публичного спора. Нападение и защита. Лингвистические приемы аргументации и нейтрализации замечаний собеседника. Манипуляция и «Черная риторика».

5.2. Разделы дисциплины и междисциплинарные связи с обеспечиваемыми (последующими) дисциплинами

№ п/п	Наименование обеспечиваемых (последующих) дисциплин	№ разделов и тем данной дисциплины, необходимых для изучения обеспечиваемых (последующих) дисциплин (вписываются разработчиком)								
1	Документирование управленческой деятельности	3								
2	Старославянский язык	1	2							

6. Перечень семинарских, практических занятий и лабораторных работ

№ п/п	№ раздела и темы дисциплины (модуля)	Наименование семинарских, практических и лабораторных занятий (работ)	Трудоемкость (час.)	Оценочные средства	Формируемые компетенции
1.	Тема 1.	Язык и речь	1	беседа, рассказ, ответ, тестирование,	УК-4
2.	Тема 2.	Русский язык в современном мире	1	перечень вопросов для самоподготовки и устного опроса приведены в настоящей рабочей программе	УК-4
3.	Тема 3.	Нормативные аспекты культуры речи	1	выступление с докладом	УК-4
4.	Тема 4.	Диалог и культура публичного спора	1	устный ответ	УК-4

6.1. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся по учебной дисциплине

Виды самостоятельной работы обучающихся по дисциплине

Раздел, тема	Всего	Виды самостоятельной работы обучающихся					
		Академическая активность, час	Форма академической активности	Выполнение практ. заданий, час	Форма практического задания	Рубежный текущий контроль, час	Форма рубежного текущего контроля
Семестр 2							

Тема 1. Язык и речь	16	6	Подготовка к лекционным и практическим занятиям, самостоятельное изучение раздела в ЭИОС	8	презентация, тест	2	Защита презентации, тестирование
Тема 2. Русский язык в современном мире	16	6	Подготовка к лекционным и практическим занятиям, самостоятельное изучение раздела в ЭИОС	8	презентация, тест	2	Защита презентации, тестирование
Тема 3. Нормативные аспекты культуры речи	16	6	Подготовка к лекционным и практическим занятиям, самостоятельное изучение раздела в ЭИОС	8	доклад, тест	2	Оценивание доклада, тестирование
Тема 4. Диалог и культура публичного спора	16	6	Подготовка к лекционным и практическим занятиям, самостоятельное изучение раздела в ЭИОС	8	доклад, тест	2	устный ответ, тестирование
Общий объем, часов	**64**	**24**		**32**		**8**	

6.2. Методические указания по организации самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа начинается до прихода студента на лекцию. Целесообразно использование «системы опережающего чтения», т.е. предварительного прочитывания лекционного материала, содержащегося в учебниках и учебных пособиях, закладывающего базу для более глубокого восприятия лекции. Работа над лекционным

материалом включает два основных этапа: конспектирование лекций и последующую работу над лекционным материалом. Под конспектированием подразумевают составление конспекта, т.е. краткого письменного изложения содержания чего-либо (устного выступления – речи, лекции, доклада и т.п. или письменного источника – документа, статьи, книги и т.п.).

В процессе организации самостоятельной работы большое значение имеют консультации с преподавателем, в ходе которых можно решить многие проблемы изучаемого курса, уяснить сложные вопросы. Беседа студента и преподавателя может дать многое - это простой прием получения знаний. Самостоятельная работа носит сугубо индивидуальный характер, однако вполне возможно и коллективное осмысление проблем науки.

Рекомендуется использовать следующие *формы организуемой самостоятельной работы*:

- изучение лекционного материала (Образовательный портал МГУТУ им. К.Г. Разумовского (ПКУ) (mgutm.ru),)
– работа с научной литературой;
– семестровые задания.

Самостоятельная работа обучающегося предусматривает:

– углубленное изучение лекционного (Образовательный портал МГУТУ им. К.Г. Разумовского (ПКУ) (mgutm.ru),) и дополнительного теоретического материала (https://biblioclub.ru и https://znanium.com) ;

- подготовку к практическим занятиям;

– подготовку докладов;
– участие в научных конференциях;
– участие в НИРС.

С целью обеспечения успешного обучения студент должен готовиться к лекции, поскольку она является важнейшей формой организации учебного процесса, поскольку:

- знакомит с новым учебным материалом;
- разъясняет учебные элементы, трудные для понимания;
- систематизирует учебный материал;
- ориентирует в учебном процессе.

Подготовка к практическим занятиям:

- внимательно прочитайте материал лекций, относящихся к данному практическому занятию, ознакомьтесь с учебным материалом по учебнику и учебным пособиям;
- выпишите основные термины;
- ответьте на контрольные вопросы по практическим занятиям, готовьтесь дать развернутый ответ на каждый из вопросов;
- уясните, какие учебные элементы остались для вас неясными и постарайтесь получить на них ответ заранее (до практического занятия) во время текущих консультаций преподавателя;
- готовиться можно индивидуально, парами или в составе малой группы, последние являются эффективными формами работы.

Подготовка к устному опросу (собеседованию, дискуссии) выяснение преподавателем уровня владения, обучающимся материала по конкретной теме учебной программы. В связи с этим обучающийся должен:

- проработать учебную тему, опираясь на лекционный материал, материал учебника и учебных пособий;
- знать определения основных понятий;
- уметь ясно и последовательно излагать учебный материал;
- убедительно аргументировать собственную позицию;
- продемонстрировать способность видеть связь изучаемой темы с

предшествующим материалом.

Написание доклада. Доклад является одной из основных форм самостоятельной работы студентов и средством контроля над усвоением учебного и нормативного материала в объеме, устанавливаемом программой учебной дисциплины.

Доклад – это аналитическая работа обучающегося по предмету «Русский язык и культура речи», представляет собой краткое изложение основных взглядов и концепций по определенной теме, проблеме, вопросу, дискуссии или содержанию монографии.

Задача доклада – краткое изложение основных точек зрения, существующих в науке на сегодняшний день, однако он может включать элементы исследовательской работы и стать базой для написания курсовой и выпускной квалификационной работы.

Основные этапы подготовки доклада:

выбор темы;

консультации научного руководителя;

подготовка плана;

работа с источниками, сбор материала;

написание текста;

устное представление доклада.

Подбор литературы – это обязанность обучающегося. Преподаватель помогает студенту определить основные направления работы, указывает наиболее важные научные источники, которые следует использовать при её написании, разъясняет, где их можно отыскать. Оценка доклада предполагает его проверку преподавателем кафедры. Преподаватель отмечает ошибки, допущенные в докладе, разъясняет их.

Эссе. **Цель эссе** заключается в развитии навыков самостоятельного творческого мышления и выписывания собственных мыслей. Написание эссе чрезвычайно полезно, поскольку позволяет автору научиться четко, компетентно формулировать мысли, структурировать информацию, использовать основные категории анализа, различать причинно-следственные связи, иллюстрировать концепции соответствующими примерами, обосновывать свои выводы и овладеть научным стилем речи.

Требования, предъявляемые к эссе

1. Объем эссе не должен превышать 1–2 страниц
2. Эссе должно восприниматься как единое целое, идея должна быть ясной и понятной.
3. Надо писать коротко и понятно. Эссе не должно содержать ничего лишнего, оно должно включать только ту информацию, которая необходима для раскрытия вашей позиции, идей.
4. Эссе должно иметь грамотную композиционную конструкцию, быть логичным, понятным по структуре.
5. Каждый абзац эссе должен содержать только одну основную мысль.
6. Эссе должно показать, что его автор знает и хорошо использует теоретические концепции, термины, обобщения, мировоззренческие идеи.
7. Эссе должно содержать убедительный аргумент в пользу изложенной позиции.

Структура эссе

Структура эссе определяется предъявляемыми к нему требованиями:

1. Мысли автора по проблеме представлены в виде кратких тезисов (Т);
2. мысль должна быть подтверждена доказательствами - поэтому за тезисом следует аргумент (А).

Тезис — это сужение, которое надо доказать.

Аргументы - это факты, социальные явления, события, жизненные ситуации и жизненный опыт, научные доказательства, ссылки на мнения ученых и т. д. Лучше привести два аргумента в пользу каждого тезиса: один аргумент кажется неубедительным, три аргумента могут «подавить».

Таким образом, эссе приобретает круговую структуру (количество тезисов и аргументов зависит от темы, выбранного плана, логики развития мысли):

1. вступление тезис,

2. аргументы тезис,
3. аргументы тезис,
4. аргументы заключение.

Компоненты эссе

Вступление – сущность и обоснование выбора темы. На этом этапе очень важно правильно сформулировать вопрос, на который вы собираетесь найти ответ.

Во введении вы можете написать общую фразу для отражения или интерпретации основного термина темы или использовать второстепенную фразу (основную мысль высказывания), например, «для меня эта фраза является ключом к пониманию. ..»

Основная часть - ответ на поставленный вопрос. Один абзац содержит: тезис, доказательство, иллюстрации, заключение, которое частично является ответом на вопрос. В основной части необходимо высказать свою точку зрения и аргументировать ее.

Высказывайте своё мнение, рассуждайте, анализируйте, не подменяйте оценку пересказом теоретических источников.

Заключение, в котором резюмируются главные идеи основной части, подводящие к предполагаемому ответу на вопрос или заявленной точке зрения, делаются выводы.

Структура эссе в процентном отношении

Элемент структуры	**% к общему объему работы**
Начало - актуализация заявленной темы эссе	20%
Вывод - содержащий заключительное суждение - умозаключение	20%
Тезис - три аргументированных доказательства (опровержения) тезиса, выражающих ваше личное мнение (вашу позицию) и имеющих в своей основе научный подход. Переформулировка тезиса.	60%

Презентации с использованием приложения Microsoft Power Point. Мультимедийные презентации используются для того, чтобы выступающий смог на большом экране или мониторе наглядно продемонстрировать дополнительные материалы к своему сообщению: фотографии, видеозапись химических и физических опытов, R-снимки, графики температурных кривых и др. Эти материалы могут также быть подкреплены соответствующими звукозаписями.

Общие требования к презентации

1. Презентация не должна быть меньше 10 слайдов. Объем материала, представленного в одном слайде должен отражать в основном заголовок слайда.
2. Первый лист – это титульный лист, на котором обязательно должны быть представлены: полное наименование образовательного учреждения, тема работы, фамилия, имя, отчество студента, фамилия**,** имя, отчество руководителя (Приложение 1).
3. Следующим слайдом должно быть содержание, где представлены основные этапы (моменты) презентации.
4. Алгоритм выстраивания презентации соответствует логической структуреработы и отражает последовательность ее этапов.
5. Последний слайд – Спасибо за внимание!

Подготовка к зачету. В ходе подготовки к зачету обучающийся, в первую очередь, должен систематизировать знания, полученные в ходе изучения дисциплины. К зачету необходимо готовится целенаправленно, регулярно, систематически и с первых дней обучения по данной дисциплине.

7. Примерная тематика курсовых работ (проектов) *не предусмотрены***.**

8. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины (модуля):

а) основная литература

1. Ерецкая, Е. А. Русский язык. Культура речи: учебное пособие / Е. А. Ерецкая, Т. Е. Тимошенко. -

Москва: Изд. Дом МИСиС, 2009. - 166 с. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1229365 (дата обращения: 26.02.2022). – Режим доступа: по подписке.

2. Русский язык и культура речи: учеб. пособие / Л.А. Константинова, Л.В. Ефремова, Н.Н. Захарова [и др.]. - 3-е изд., стер. - Москва: ФЛИНТА, 2019. - 187 с. - ISBN 978-5-9765-1865-0. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/1042214 (дата обращения: 26.02.2022). – Режим доступа: по подписке.

б) дополнительная литература

1. Волосков, И. В. Русский язык и культура речи с основами стилистики: учеб. пособие / И.В. Волосков. — Москва: ИНФРА-М, 2019. — 56 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — www.dx.doi.org/10.12737/textbook_5b17e61af2f816.02486699. - ISBN 978-5-16-014299-9. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/988542 (дата обращения: 26.02.2022). – Режим доступа: по подписке.

2. Русский язык и культура речи: учеб. пособие / О.Я. Гойхман, Л.М. Гончарова, О.Н. Лапшина [и др.] ; под ред. проф. О.Я. Гойхмана. — М.: РИОР, 2017. — 160 с. — (ВО: Бакалавриат). - ISBN 978-5-369-00348-0. - Текст: электронный. - URL: https://znanium.com/catalog/product/534854 (дата обращения: 26.02.2022). – Режим доступа: по подписке.

в) программное обеспечение

1. Microsoft Windows 7 (№ 61273596)
2. Microsoft Office 2013 (№ 61273596)
3. Kaspersky Endpoint Security (№ 2304-180227-081330-327-749)
4. MicroSoft Visual Studio (№ 87411604)

г) базы данных, информационно-справочные и поисковые системы

1. Договор с ООО "Национальный цифровой ресурс «РУКОНТ»" об оказании услугпо предоставлению доступа к электронным базам данных.
2. Контракт с ООО "ЗНАНИУМ" об оказании услуг по предоставлению доступа к ЭБС «Znanium.com». № 0373100036521000007 от 13.07.2021 С 23.07.2021 по 22.07.2022
3. Договор с ЭБС «Университетская библиотека онлайн». № 11-01/2022 от 18.01.2022
4. Договор с ЭБС «Лань» № 98/2021 от 16.12.2021 С 22.12.2021 по 21.12.2022
5. Официальный интернет-портал базы данных правовой информации http://pravo.gov.ru
6. Научная электронная библиотека http://www.elibrary.ru/
7. http://gks.ru Сайт Федеральной службы государственной статистики
8. www.consultant.ru
9. www.garant.ru

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины (модуля):

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа; занятий семинарского типа; для проведения групповых и индивидуальных консультаций; для текущего контроля и промежуточной аттестации.

Оснащение: Рабочие места обучающихся; Рабочее место преподавателя; Проектор переносной; Ноутбук переносной; Экран переносной; Классная доска; Учебно-наглядные пособия.

10. Образовательные технологии:

При проведении учебных занятий ДКГИПТиБ обеспечивает развитие у обучающихся навыков командной работы, межличностной коммуникации, принятия решений, лидерских качеств посредством проведения интерактивных лекций, групповых дискуссий, ролевых игр, тренингов, анализ ситуаций и имитационных моделей, преподавание дисциплин (модулей) в форме курсов, составленных на основе результатов научных исследований, проводимых

организацией, в том числе с учетом региональных особенностей профессиональной деятельности выпускников и потребностей работодателей.

При реализации учебной дисциплины применяются различные образовательные технологии, в том числе технологии электронного обучения, используют в учебном процессе активные и интерактивные формы учебных занятий (дискуссии, кейс-метод, ролевые игры, разбор конкретных ситуаций) в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

Учебные часы дисциплины предусматривают классическую контактную работу преподавателя с обучающимся в аудитории и контактную работу посредством электронной информационно-образовательной среды в синхронном и асинхронном режиме (вне аудитории) посредством применения возможностей компьютерных технологий (электронная почта, электронный учебник, тестирование, вебинар,

Лекционные занятия при очно-заочной форме обучения проводятся с использование ЭИОС.

Семинарские занятия. Приступая к изучению данного курса, следует особое внимание обратить на подбор учебных изданий по предмету, предполагающих активные формы обучения. В рамках каждой темы в соответствии с рабочей программой предлагается план изучения темы, подкрепленный рядом проблемных вопросов для самостоятельной подготовки и индивидуального ответа. Вопросы составлены таким образом, чтобы акцентировать внимание на отдельных важных аспектах изучаемой проблемы. Выполнение заданий формируют навыки выделения важных моментов в большом объеме нового материала, стимулирует активный поиск полного ответа на сформулированную кратко учебную проблему.

Как показывает педагогическая практика теоретические вопросы лучше усваиваются, когда учебная работа проводится в форме дискуссии. Добиваясь от каждого студента добросовестного выполнения в часы самостоятельной работы индивидуального задания преподавателя, таким образом, планируется их подготовка к проведению дискуссии в учебное время. При выборе и формулировании конкретной темы выступления обязательно учитывается обоснованное мнение студента-докладчика, содокладчика. Как правило позиции по одной проблеме, изложенные в ходе дискуссии, полностью не совпадают. На протяжении ряда таких занятий, добиваясь от студентов концентрации внимания, необходимо вырабатывать умение слышать особенности аргументации собеседника, выделять главное в обсуждаемой теме, правильно задавать вопросы, а в итоге - организовать публичный спор (диспут). Его предполагается использовать как одну из самых активных форм работы со студентами в атмосфере свободного, непринужденного высказывания по острым проблемам.

При изучении дисциплины предусматривается использование следующих активных и интерактивных образовательных технологий (учебных форм), предусмотренных в планах семинарских и практических занятий:

Адаптивное обучение – способ организации учебного процесса с учетом индивидуального уровня подготовки обучаемого до начала обучения и/или в процессе обучения.

Деловая игра – метод имитации (подражания, изображения) принятия решений руководящими работниками или специалистами в различных производственных ситуациях (в учебном процессе – в искусственно созданных ситуациях), осуществляемый по заданным правилам группой людей в диалоговом режиме. Диалоговые игры применяются в качестве средства активного обучения для освоения процессов принятия решения.

Дискуссия – форма учебной работы, в рамках которой студенты высказывают свое мнение по проблеме, заданной преподавателем. Проведение дискуссий по проблемным вопросам подразумевает написание студентами эссе, тезисов или реферата по предложенной тематике.

Метод «инцидента» - метод поиска информации самими слушателями, целью которого является развитие или совершенствование умений слушателей, с одной стороны, принимать решения в условиях недостаточности информации, с другой – рационально собирать и использовать информацию, необходимую для принятия решения.

Заключительная тема курса обсуждается на последнем семинаре, где студенты, могут дать развернутое изложение каждого из вопросов семинарского занятия по данной теме (доклад). На этом же занятии подводятся общие итоги, что может быть проведено в форме тестирования или коллоквиума. Именно эти формы более всего отвечают выявлению итогового уровня подготовленности как каждого студента, так и группы в целом и зависимости от посещения аудиторных занятий, и участия в них.

11. Оценочные средства (ОС):

11.1 Оценочные средства для входного контроля (могут быть в виде тестов с закрытыми или открытыми вопросами).

11. 2 Оценочные средств текущего контроля формируются в соответствии с ЛНА (Локальными нормативными актами) университета (могут быть в виде тестов, ситуационных задач, деловых и ролевых игр, диспутов, тренингов и др. Назначение оценочных средств ТК – выявить сформированность компетенций – указать каких конкретно).

Тема 1. Язык и речь

При подготовке необходимо проработать теоретический материал, соответствующей теме, используя учебную литературу.

Устный опрос

1.Что такое язык? Что такое речь? Единство и различия языка и речи. Ф. де Соссюр.
2.Язык как знаковая система.
3.Естественные и искусственные языки
4.Основные концепции формирования языка
5.Текст: современное понимание текста, контекста, подтекста.
6.Риторика как наука. Неориторика
7.Формирование русского языка. Роль М.В. Ломоносова, Н.М. Карамзина, А.С. Пушкина
8.Место современного русского языка в мире.
9.Что такое язык мирового значения?
10.Что такое язык межнациональных коммуникаций?
11.Что такое рабочий язык международных организаций?
12.Понятия государственного и официального языка в России и мире.
13.Иноязычные слова в современном русском языке
14.Роль интернета в современном русском языке
15.Что такое культура речи?
16.Каковы основные ее принципы?
17.Нормативный аспект культуры речи. Языковая норма и ее роль в становлении современного русского языка
18.Грамматические нормы современного русского языка.
19.Орфоэпические нормы современного русского языка.
20.Характеристика основных функциональных стилей русского языка

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: *устный опрос*

Тест*:*

1. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:
а) зАдолго +
б) наОтмашь

в) апострОф
2. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова:
а) библиотекари
б) много помидор +
в) офицеры
3. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово:
а) Стыдно быть НЕВЕЖДОЙ, надо пополнять свои знания.
б) В диктанте он ДОПУСТИЛ две ошибки.
в) Митя любезно ПРЕДСТАВИЛ другу одну из комнат для работы. +
4. Определите слово, в котором пропущена безударная чередующаяся гласная корня:
а) р…внина +
б) те..ретический
в) орнам..нт
5. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО:
а) Во многих странах зоны отдыха расширяются (ЗА)СЧЁТ обширных территорий бывших карьеров: (НА)ПРИМЕР, в Греции планируется освоение нескольких карьеров, где будут расположены спортивные площадки, аттракционы и пляжи.
б) Отблистали молнии, и полчища туч унеслись КУДА(ТО) (В)ДАЛЬ
в) Своеобразная композиция текста определяется вариативными повторами, когда тезис (С)НАЧАЛА формулируется, а (ЗА)ТЕМ многократно повторяется. +
6. Определите предложение, в котором НЕ (НИ) со словом пишется СЛИТНО:
а) Екатерина Михайловна слушала (НЕ)ПЕРЕБИВАЯ и что-то у себя записывала.
б) Готовиться к поездке мы начали (НЕ)ЗАДОЛГО до отпуска, а практически накануне. +
в) Продолжайте говорить, только (НЕ)ОЧЕНЬ громко.
7. Укажите, в каком значении употреблено слово слабый в предложении: “У них тонкие слабые зубы, но укус их нередко приносит смерть.”:
а) нетвёрдый
б) болезненный
в) малосильный +
8. Укажите, какое выразительное средство используется в предложении: “Это удивительные существа, так мало похожие на всех других окружающих человека животных.”:
а) эпитет +
б) сравнение
в) синонимы
9. Запишите слово, которое является антонимом к выделенному слову в предложении: “Встречи со змеями редко бывают -приятными-, но они всегда интересны.”:
а) неприятный
б) опасный
в) противный +
10. Выпишите из предложения “У них нет ног, но передвигаются они быстро и ловко.”, словосочетание со связью ПРИМЫКАНИЕ:
а) нет ног
б) передвигаются быстро(ловко) +
в) нет ног, передвигаются
11. Укажите тип сказуемого в предложении: “Встречи со змеями редко бывают приятными, но они всегда интересны.”:
а) составное именное +
б) составное глагольное
в) простое глагольное
12. Выпишите из предложения “Есть в змеях что-то, что страшит, но влечёт.” все союзы:
а) что-то
б) что, но +

в) Есть в
13. Укажите, чем является выделенное слово в предложении: “Это удивительные существа, -так- мало похожие на всех других окружающих человека животных.”:
а) наречием +
б) междометием
в) союзом
14. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения: НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:
а) алфавИтный
б) нАчатый
в) досЫта +
15. В одном из выделенных ниже слов допущена ошибка в образовании формы слова:
а) нет носок +
б) аптекари
в) выпуски
16. В одном из приведённых ниже предложений НЕВЕРНО употреблено выделенное слово:
а) Победителям конкурса АРТИСТИЧЕСКОГО мастерства были вручены ценные призы.
б) Поставьте РОСПИСЬ в конце документа. +
в) Петя не привык уступать место старшим, он настоящий НЕВЕЖА.
17. Определите слово, в котором пропущена безударная чередующаяся гласная корня:
а) п…норама
б) сув…ренитет
в) изб…рательный +
18. Определите предложение, в котором оба выделенных слова пишутся СЛИТНО:
а) КТО(ТО) из туристов идёт (ПО)ЭТОМУ берегу реки.
б) (ЗА)ЧАСТУЮ мы видим только то, что собираемся увидеть, (ПРИ)ЧЁМ в мельчайших деталях. +
в) (И)ТАК, всё, что хранится в памяти компьютера, представлено (В)ВИДЕ чисел.
19. Определите предложение, в котором НЕ (НИ) со словом пишется СЛИТНО:
а) Загадочная, никому (НЕ)ИЗВЕСТНАЯ страна безудержно влекла его к себе.
б) Работы по газификации сёл всё ещё (НЕ)НАЧАЛИСЬ.
в) Колокола звали людей на совет, в (НЕ)ПОГОДУ указывали дорогу заблудившимся путникам. +
20. В одном из приведённых ниже слов допущена ошибка в постановке ударения, НЕВЕРНО выделена буква, обозначающая ударный гласный звук:
а) принЯть
б) облЕгчили +
в) прИняли

Тема 2. Русский язык в современном мире.

Презентации с использованием приложения Microsoft Power Point:

1. Предмет языкознания. Разделы языкознания. Место языкознания в системе наук.
2. Сущность языка. Основные функции языка.
3. Определение языка. Язык и другие средства общения.
4. Взаимовлияние языка и общества.
5. Общественный характер языка. Факторы развития языка.
6. Общественные функции языка.
7. Структура общенародного языка.
8. Язык и мышление. Соотношение слова и понятия.
9. Виды мышления. Роль языка в познании.
10. Язык, мышление и сознание. Вопрос о едином ментально-лингвальном комплексе.
11. Теории происхождения языка.
12. Язык как историческая категория. Родство языков и языковые контакты.

13. Генеалогическая классификация языков. Место русского языка среди других языков мира.
14. Язык и речь.
15. Речевая деятельность, ее виды, этапы.
16. Единица речевой деятельности, её структура. Качества речи.
17. Речевая ситуация, её типы. Принципы речевой коммуникации.
18. Язык и культура. Соотношение литературного языка и нелитературных разновидностей общенародного языка. Соотношение литературного языка и языка художественной литературы.

Формы контроля самостоятельной работы обучающихся: *защита презентациит*

Тест*:*

1. Укажите, где правда, а где ложь.
   - русский язык – самый распространённый в мире язык
   - на русском языке говорил более 2 млрд человек
   - русский язык − один из самых богатых языков
   - русский язык используется в самых разных сферах
2. Выберите сферу, в которой русский язык распространён наименее.
   - семья
   - деловое общение
   - программирование
   - социальные учреждения
3. Выберите уровень, на котором распространён русский язык в Интернете.
   - самый популярный язык
   - самый непопулярный язык
   - входит в пятёрку самых популярных языков
   - находится на десятом месте по популярности
4. Какие СМИ используют русский язык?
   - газеты
   - телевидение
   - радио
   - библиотеки
   - стенгазеты
5. Русский язык является одним из языков этой известнейшей международной организации. В ответе укажите сокращённое название организации.

6. Выберите страны, в которых русский язык широко распространён и используется в том числе в СМИ и при делопроизводстве.
   - Польша
   - Беларусь
   - Украина
   - Эстония
   - Казахстан
7. Выберите основные проблемы русского языка на современном этапе.
   - большое количество архаичных слов и выражений
   - проблемы с заимствованиями
   - изменчивость и вариативность норм
   - несформированность основных норм по орфографии и пунктуации
   - разные взгляды на язык
8. Выберите правильную расшифровку аббревиатуры МАПРЯЛ.
   - Международная ассоциация продвижения русского языка и литературы
   - Международная ассоциация преподавателей русского языка и литературы
   - Международная ассамблея практики русского языка и литературы

- Международная ассоциация преподавателей родного языка и литературы

9. Сопоставьте утверждения, которые относятся к реальной лингвистике, и псевдолингвистические ложные утверждения.

- в русском языке есть так называемые "сакральные протокорни" − корни с особым, священным смыслом
- русское слово урод и польское uroda (красавица) образовались от одного корня
- многие болгарские и чешские слова образовались от современных русских слов
- мышление − злонамеренное изменение русского слова "мысление": в нём мысль низводится до уровня мыши

10. Сопоставьте утверждения, которые относятся к реальной лингвистике, и псевдолингвистические ложные утверждения.

- слово "пост" − это аббревиатура: "полное очищение собственных телес"
- многие греческие и латинские имена переводятся на русский язык и имеют значение
- иногда два слова разных языков могут случайно совпадать по звучанию и написанию
- русское слово "вера" происходит от слов "ведать в Ра"

Тема 3. Нормативные аспекты культуры речи

Доклад (тематика)

1. Понятие «современный русский литературный язык». Хронологические границы современного русского языка.
2. Языковая норма. Свойства языковой нормы.
3. Соотношение литературного языка и нормы. Виды языковой нормы.
4. Фонетика как языковой ярус. Звук как единица фонетики.
5. Акустическая, артикуляционная и функциональная характеристика звуков.
6. Принципы классификации звуков речи. Гласные звуки.
7. Принципы классификации звуков речи. Согласные звуки.
8. Ударение. Виды и функции ударения.
9. Интонация. Виды интонационных конструкций.
10. Слог как произносительная единица. Теории слога. Виды слогов.
11. Теории слогораздела.
12. Взаимодействие звуков в речевом потоке. Понятие сильной и слабой позиции для гласных и согласных звуков.
13. Позиционные изменения гласных звуков. Понятие редукции.

Тест

1. Укажите, где правда, а где ложь.
   речь - мощнейшая характеристика человека
   по речи можно судить о личности человека
   речь не выдаёт образования и уровня культуры человека
   мы заинтересованы в том, чтобы наша речь отвечала всем требованиям
2. Какое качество не включается в черты хорошей речи?
   правильность
   точность
   уместность
   эмоциональность
3. Какое качество включается в черты хорошей речи?
   логичность
   богатство
   выверенность
   разнообразие
4. Какие компоненты мы выделяем в культуре речи?
   нормативный
   эстетический

этический
коммуникативный

5. Выберите определения культуры речи.
Культура речи - то, как человек на уровне речи проявляет себя в общении с другими людьми.
Культура речи - это владение нормами русского литературного языка.
Культура речи - умение пользоваться средствами языка в соответствии с целями и условиями общения.
Культура речи - наука об общении и средствах языка.

6. Укажите, где правда, а где ложь.
нормы постоянно развиваются
нормы не могут иметь вариантов
нормы - это правила языка, закреплённые в словарях и пособиях
виды норм обычно соответствуют разделам науки о языке.

7. Укажите, где правда, а где ложь.
правила этикета со временем не меняются
мы должны придерживаться конкретных правил поведения в определённых ситуациях
в разных странах правила этикета могут серьёзно различаться
правила этикета зависят только от возраста говорящих и от страны их проживания

8. Какие явления считаются этикетом недопустимыми?
ругательства
приветствие без улыбки
оскорбления
употребление эмоционально окрашенной лексики
повышение голоса

9. Прочитайте высказывание персонажа. Нарушает ли его речь какие-то правила культуры речи? И если да, то какие?
"Эй, Васёк! - радостно завопил сосед. - Давай-давай, греби сюда, падай рядом - от тебя не убудет! А чой-то ты такой смурной? Что? Экзамен завалил? Да плюнь ты и разотри, тоже мне, проблемы! Вот я и учиться-то не собираюсь, и я же не парюсь!"

- персонаж нарушил нормативный и этический компоненты культуры речи: его речь не соответствует нормам, он не соблюдает этикет общения, но его речь уместна
- персонаж нарушил все три компонента культуры речи: речь не соответствует нормам, персонаж не соблюдает этикет, и его речь неуместна
- персонаж нарушил нормативный и коммуникативный компоненты культуры речи: речь не соответствует нормам и не подходит к ситуации
- персонаж нарушил этический и коммуникативный компоненты культуры речи: не поздоровался и подаёт реплики, которые неуместны и бестактны
- персонаж не нарушил никаких правил культуры речи: его речь своеобразна, но находится в рамках допустимого

10 . Немотивированное употребление одних и тех же слов в составе одного предложения или нескольких предложений, расположенных рядом, называется:
- многословием
- лексическими повторами +
- тавтологией

Тема 4. Диалог и культура публичного спора

Устный доклад (тематика)

1.Раскройте понятие «коммуникативный аспект культуры речи»: правильность, точность, ясность, выразительность, логичность, чистота.
2.Максимы Грайса.
3.Максимы Лича.
4.Виды речей.
5.Вербальные аспекты коммуникаций.

6.Невербальные аспекты коммуникаций.
7.Пять этапов создания речи (инвенция, диспозиция, элокуция, мемория, акция)
8.Из каких восьми частей должна состоять классическая речь-рассуждение (восьмитактная речь)
9.План речи по Д. Карнеги.
10.Что значит проблематизировать речь?
11.Три части короткой речи с выделенной проблемой.
12.Тезис и его роль в речи.
13.Принципы поведения оратора. Ответственность оратора перед аудиторией.
14.Диалог как форма коммуникации и как универсальный принцип общения в демократическом мире.
15. Виды диалога (полилога): дискуссия, диспут, спор, полемика, переговоры, дебаты.
16. Основные принципы культуры публичного спора.
17.Аргументы в публичном споре.
18.Дебаты Карла Поппера.
19. «Черная риторика».
20. Лингвистические приемы нейтрализации замечаний собеседника.

Тест

1. Укажите, где правда, а где ложь.
участников спора называют оппонентами
оппонентам не нужно хорошо разбираться в теме
предмет спора должен быть равно близким оппонентам
предмет спора не должен быть слишком далёк от оппонентов
2. Что такое диспут?
публичный спор на общественную тему
публичный учёный спор
обсуждение какого-либо вопроса на собрании, в беседе, в печати
3. Что такое дискуссия?
публичный спор на остросоциальную тему
публичный учёный спор
обсуждение какого-либо вопроса на собрании, в беседе, в печати
4. Выделите правила ведения спора, которые мы должны соблюдать.
Нужно чётко определять позицию в споре.
Предмет спора должен быть в начале спора определён приблизительно.
Участники спора должны пользоваться одними и теми же понятиями.
Если оппонент в чём-то не прав, не стоит соглашаться с ним хоть в чём-то.
5. Выберите аргументы, которые можно применять в дискуссии.
Статистика из проверенных источников
Показания очевидцев
Мнение популярного блогера
Письма и дневниковые записи человека, о котором ведётся дискуссия
6. Укажите, где правда, а где ложь.
идеальная дискуссия - это обмен мнениями и поиск компромисса
убеждать оппонента в идеале нужно фактами
большинство дискуссий проходят по идеальному сценарию
в реальной жизни нам часто встречаются недобросовестные оппоненты
7. Выберите приёмы, которыми могут пользоваться в речи недобросовестные оппоненты.
уход от темы
аргументы к личности
аргументация при помощи статистики
эмоциональные манипуляции
ссылки на псевдоавторитетные источники

8. Представьте, что оппонент в дискуссии бросается большим количеством неподтвержденных фактов. Какой должна быть ваша реакция?

игнорировать эти факты

оспаривать каждый из фактов при помощи системы своих доказательств

указать на то, что факты недоказаны, а после привести свои аргументы

начать задавать вопросы об источниках, которыми пользовался оппонент; указать, что эти источники неавторитетны, а после привести свои доказательства

ни в коем случае не требовать доказательств, слушатели сами разберутся

9. Выберите аргументы, которых стоит наиболее опасаться в дискуссии с недобросовестным оппонентом.

"А я думаю, что всё обстоит совсем иначе!"

"Но японские учёные в 2018-м году доказали, что всё обстоит с точностью наоборот".

"Но вы же знаете, что этот писатель четыре раза женился - разве может он что-то знать о любви?"

"Но ведь абсолютно все считают совершенно иначе!"

"Да вы просто какую-то чушь городите!"

10. Выберите верные стратегии при споре с недобросовестным оппонентом.

Варианты ответов

пытаться смягчить ситуацию и прийти к общему знаменателю

сохранять спокойствие

последовательно и конструктивно опровергать ложные аргументы

встать на позицию оппонента и тоже начать прибегать к приёмам манипуляции

начать оправдываться

использовать иронию

Контроль знаний студентов по дисциплине «Русский язык и культура речи» включает в себя: входной контроль, текущий контроль, рубежный контроль и промежуточную аттестацию – зачет.

Оценочные средства для промежуточной аттестации (в форме зачета).

Код компетенции	**Содержание компетенции (части компетенции)**	**Результатыобучения**	**Этапы формирования компетенций в процессеосвоения образовательной программы**
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	**Знать:** правила русского языка, роль русского языка в современном мире, функциональные стили русского языка, алгоритмы создания речевого произведения	Ознакомительный этап: изучение теоретического материала и овладение практическими навыками (лекции, самостоятельная работа).
УК-4	способностью к Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	**Уметь:** использовать основы знаний в коммуникациях, в профессиональной деятельности; общаться четко, сжато, убедительно, выбирая подходящие для аудитории стили и содержание.	Применение полученных знаний согласно поставленным задачам (практические и лабораторные занятия)

УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	**Владеть:** навыками решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; навыками правильной монологической речи, участия в диалоге	Закрепление полученных знаний и навыков (прохождение текущего, рубежного и промежуточного контроля)

Оценочные средства для оценки текущей успеваемости студентов

1. Характеристика ОС для обеспечения текущего контроля по дисциплине

Тема/ Раздел	Индекс и уровень формируемой компетенции или дескриптора	ОС	Содержание задания
Тема 1. Язык и речь	УК-4 – компетенция способности осуществления коммуникации в устной и письменной формах	устный опрос, тестирование	1.Что такое язык? Что такое речь? Единство и различия языка и речи. Ф. де Соссюр. 2.Язык как знаковая система. 3.Естественные и искусственные языки 4.Основные концепции формирования языка 5.Текст: современное понимание текста, контекста, подтекста. 6.Риторика как наука. Неориторика 7.Формирование русского языка. Роль М.В. Ломоносова, Н.М. Карамзина, А.С. Пушкина 8.Место современного русского языка в мире. 9.Что такое язык мирового значения? 10.Что такое язык межнациональных коммуникаций? 11.Что такое рабочий язык международных организаций? 12.Понятия государственного и официального языка в России и мире. 13.Иноязычные слова в современном русском языке 14.Роль интернета в современном русском языке 15.Что такое культура речи? 16.Каковы основные ее принципы? 17.Нормативный аспект культуры речи. Языковая норма и ее роль в становлении современного русского языка 18.Грамматические нормы современного русского языка. 19.Орфоэпические нормы современного русского языка. 20.Характеристика основных функциональных стилей русского языка

Тема 2. Русский язык в современном мире	УК-4 – компетенция способности осуществления коммуникации в устной и письменной формах	Презентация, тестирование	1. Предмет языкознания. Разделы языкознания. Место языкознания в системе наук. 2. Сущность языка. Основные функции языка. 3. Определение языка. Язык и другие средства общения. 4. Взаимовлияние языка и общества. 5. Общественный характер языка. Факторы развития языка. 6. Общественные функции языка. 7. Структура общенародного языка. 8. Язык и мышление. Соотношение слова и понятия. 9. Виды мышления. Роль языка в познании. 10. Язык, мышление и сознание. Вопрос о едином ментально-лингвальном комплексе. 11. Теории происхождения языка. 12. Язык как историческая категория. Родство языков и языковые контакты. 13. Генеалогическая классификация языков. Место русского языка среди других языков мира. 14. Язык и речь. 15. Речевая деятельность, ее виды, этапы. 16. Единица речевой деятельности, её структура. Качества речи. 17. Речевая ситуация, её типы. Принципы речевой коммуникации. 18. Язык и культура. Соотношение литературного языка и нелитературных разновидностей общенародного языка. Соотношение литературного языка и языка художественной литературы.
Тема 3. Нормативные аспекты культуры речи	УК-4 – компетенция способности осуществления коммуникации в устной и письменной формах	доклад, тестирование	1. Понятие «современный русский литературный язык». Хронологические границы современного русского языка. 2. Языковая норма. Свойства языковой нормы. 3. Соотношение литературного языка и нормы. Виды языковой нормы. 4. Фонетика как языковой ярус. Звук как единица фонетики. 5. Акустическая, артикуляционная и функциональная характеристика звуков. 6. Принципы классификации звуков речи. Гласные звуки. 7. Принципы классификации звуков речи. Согласные звуки. 8. Ударение. Виды и функции ударения. 9. Интонация. Виды интонационных конструкций. 10. Слог как произносительная единица. Теории слога. Виды слогов. 11. Теории слогораздела. 12. Взаимодействие звуков в речевом потоке. Понятие сильной и слабой позиции для гласных и согласных звуков. 13. Позиционные изменения гласных звуков. Понятие редукции.

Тема 4. Диалог и культура публичного спора	УК-4 – компетенция способности осуществления коммуникации в устной и письменной формах	доклад, тестирование	1.Раскройте понятие «коммуникативный аспект культуры речи»: правильность, точность, ясность, выразительность, логичность, чистота. 2.Максимы Грайса. 3.Максимы Лича. 4.Виды речей. 5.Вербальные аспекты коммуникаций. 6.Невербальные аспекты коммуникаций. 7.Пять этапов создания речи (инвенция, диспозиция, элокуция, мемория, акция) 8.Из каких восьми частей должна состоять классическая речь-рассуждение (восьмитактная речь) 9.План речи по Д. Карнеги. 10.Что значит проблематизировать речь? 11.Три части короткой речи с выделенной проблемой. 12.Тезис и его роль в речи. 13.Принципы поведения оратора. Ответственность оратора перед аудиторией. 14.Диалог как форма коммуникации и как универсальный принцип общения в демократическом мире. 15. Виды диалога (полилога): дискуссия, диспут, спор, полемика, переговоры, дебаты. 16. Основные принципы культуры публичного спора. 17.Аргументы в публичном споре. 18.Дебаты Карла Поппера. 19. «Черная риторика». 20. Лингвистические приемы нейтрализации замечаний собеседника.

Оценочные средства для проведения промежуточной аттестации

1. ПРИМЕРНЫЙ ПЕРЕЧЕНЬ ВОПРОСОВ К ЗАЧЕТУ.

1. Язык как знаковая система. Основные функции языка.
2. Смысл понятия культура речи и ее основные качества
3. Основные аспекты культуры речи. Дайте определение каждому из них
4. Нормативный аспект культуры речи. Языковая норма, ее роль в становлении и функционировании литературного языка.
5. Орфоэпические нормы современного русского языка. Особенности ударения.
6. Грамматические нормы современного русского языка. Морфологические нормы, вызывающие наибольшие затруднения.
7. Грамматические нормы современного русского языка. Употребление синтаксических конструкций, вызывающие наибольшие затруднения.
8. Коммуникативный аспект культуры речи: точность и понятность речи
9. Коммуникативный аспект культуры речи: богатство и разнообразие речи
10. Коммуникативный аспект культуры речи: чистота и выразительность речи
11. Смысловой и стилистический отбор лексических средств
12. Плеоназм. Тавтология
13. Паронимы. Синонимы. Омонимы.
14. Иноязычные слова в современном русском языке
15. Структура языка. Формы его существования. Диалекты, просторечия, жаргоны
16. Литературный язык как высшая форма национального русского языка.

17. Виды лексики, которая находятся за рамками литературного языка
18. Особенности устной и письменной речи
19. Орфография. Основной принцип русской орфографии.
20. Правила использования фразеологических средств. Разрушения и искажения фразеологизмов
21. Речевой этикет и его функции
22. Классификация стилей современного русского языка
23. Области применения функциональных стилей и их взаимодействие
24. Разговорная речь в системе функциональных разновидностей русского литературного языка
25. Научный стиль речи и его подстили.
26. Жанры научного стиля
27. Языковые средства, формирующие научный стиль речи
28. Термины и профессионализмы
29. Способы и методы создания научного текста
30. Композиция научных текстов
31. Элементы библиографического описания и последовательность их расположения
32. Условные разделительные знаки библиографического описания
33. Первичные и вторичные тексты научного стиля
34. Структурные элементы и языковое оформление аннотации
35. Особенности написания тезисов
36. Композиция и языковые стереотипы написания рецензии
37. Правила оформления и составления конспектов
38. Особенности подготовки реферата в практике вуза
39. Основные черты официально-делового стиля
40. Жанры письменной деловой речи
41. Составление личной деловой документации
42. Понятие делового письма, виды деловых писем
43. Требования к составлению деловой корреспонденции
44. Жанры информационно-справочных документов и их оформление
45. Резюме как особый вид документа
46. Реклама и ее основные функции
47. Виды и структуры рекламы
48. Основные языковые средства привлечения к рекламе
49. Отличие публицистического стиля от других стилей речи
50. Экспрессивные приемы
51. Жанры публицистического стиля речи и их своеобразие
52. Публичная речь – ораторская речь, ее роды, виды и основные особенности
53. Подготовка публичной речи
54. Языковые средства, повышающие выразительность речи
55. Культура публичного спора
56. Правила речевого поведения вежливых партнеров. Лингвистические приемы нейтрализации замечаний собеседника
57. Типичные ошибки современной речи и их основные причины
58. Типы словарей. Примеры словарей и справочников по культуре речи

Оценочные средства, обеспечивающие диагностику сформированности компетенций, заявленных в рабочей программе по дисциплине

Результат диагностики сформированности компетенций	**Показатели**	**Критерии**	**Соответствие / несоответствие**	**Зачет**
Знать: правила русского языка, роль русского языка в современном мире, функциональные стили русского языка, алгоритмы создания речевого произведения	Теоретический блок вопросов. Уровень освоения программного материала, логика и грамотность изложения,	Уровень знаний	Значения критерия: Сумма баллов (max=10) по следующим критериям оценки:	Сумма баллов: 0 - 19 - «зачет не сдан», 20-30 - зачет сдан.

	умение самостоятельно обобщать и излагать материал		1. Недостаточный – 0-6 балла 2.Пороговый – 7 балла 3. Продвинутый – 8 баллов 4. Высокий – 9-10 баллов	
Уметь: использовать основы знаний в коммуникациях, в профессиональной деятельности; общаться четко, сжато, убедительно, выбирая подходящие для аудитории стили и содержание.	Теоретический блок вопросов. Уровень освоения программного материала, логика и грамотность изложения, умение самостоятельно обобщать и излагать материал.	Уровень умений	Значения критерия: Сумма баллов (max=10) по следующим критериям оценки: 1. Недостаточный – 0-6 балла 2.Пороговый – 7 балла 3. Продвинутый – 8 баллов 4. Высокий – 9-10 баллов	Сумма баллов: 0 - 19 - «зачет не сдан», 20-30 - зачет сдан.
Владеть: навыками решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; навыками правильной монологической речи, участия в диалоге	Владение навыками и Умениями при выполнении заданий, самостоятельность, умение обобщать и излагать материал.	Уровень владений	Значения критерия: Сумма баллов (max=10) по следующим критериям оценки: 1. Недостаточный – 0-6 балла 2.Пороговый – 7 балла 3. Продвинутый – 8 баллов 4. Высокий – 9-10 баллов	Сумма баллов: 0 - 19 - «зачет не сдан», 20-30 - зачет сдан.

Критерии оценивания результатов обучения

Планируемые результаты обучения	Оценочная шкала		
	3	4	5
Знать: правила русского языка, роль русского языка в современном мире, функциональные стили русского языка, алгоритмы создания речевого произведения	освоил основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала.	твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допуская существенных неточностей в ответе на вопрос,может правильноприменять теоретические положения.	глубоко и прочно освоил программный материал, исчерпывающе, последовательно и грамотно, логически стройноего излагает, тесно увязывает с задачами и будущей деятельностью, не затрудняется сответом при видоизменении задания, умеет самостоятельно обобщать и излагать материал, недопуская

			ошибок.
Уметь: использовать основы знаний в коммуникациях, в профессиональной деятельности; общаться четко, сжато, убедительно, выбирая подходящие для аудитории стили и содержание. **Владеть**: навыками решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия; навыками правильной монологической речи, участия в диалоге	испытывает затруднения в выполнении практических заданий, задание выполнено с ошибками, отсутствуют логические выводы и заключения к решению	владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий, задания выполняет верно, отмечается хорошее развитие аргумента, однако отмечены погрешности в ответе, скорректированные при собеседовании	свободно справляется с практическими заданиями, правильно обосновывает принятые решения, задание выполнено верно, даны ясные аналитические выводы к решению задания, подкрепленные теорией

Шкала оценивания в зависимости от уровня сформированности компетенций

Уровень сформированности компетенций			
«недостаточный» Компетенции не сформированы. Знания отсутствуют, умения и навыки несформированы	**«пороговый»** Компетенции сформированы. Сформированы базовыеструктуры знаний. Умения фрагментарны и носят репродуктивный характер. Демонстрируется низкийуровень самостоятельности практического навыка.	**«продвинутый»** Компетенции сформированы. Знания обширные, системные. Умения носят репродуктивный характер применяются к решению типовых заданий. Демонстрируется достаточныйуровень самостоятельности устойчивого практического навыка.	**«высокий»** Компетенции сформированы. Знания твердые, аргументированные, всесторонние. Умения успешно применяются к решению как типовых, так и нестандартных творческих заданий. Демонстрируется высокий уровень самостоятельности, высокая адаптивность практического навыка
Описание критериев оценивания			
Обучающийся демонстрирует: - существенные пробелы в знаниях учебногоматериала; - допускаются принципиальные ошибки при ответе наосновные вопросы билета, отсутствуетзнание и понимание	Обучающийся демонстрирует: - знания теоретического материала; -неполные ответы на основные вопросы,	Обучающийся демонстрирует: - знание ипонимание основных вопросов контролируемого объема программного материала; - твердые знания теоретического материала; -способность	Обучающийся демонстрирует: - глубокие, всесторонние и аргументированные знания программного материала; - полное понимание сущности и взаимосвязи рассматриваемых процессов и явлений, точное знание основных понятий в рамках обсуждаемых заданий; - способность устанавливать и объяснять связь практики и теории; - логически последовательные,

основных понятий категорий; - непонимание сущности дополнительных вопросов в рамках заданий билета; - отсутствие Умения выполнять практические задания, предусмотренные программой дисциплины; - отсутствие готовности (способности) к дискуссии и низкая степень контактности.	Ошибки вответе, недостаточное понимание сущности излагаемых вопросов; - неуверенные и неточные ответы на дополнительные вопросы; - недостаточное владение литературой, рекомендовано программой дисциплины; - умение безгрубых ошибокрешать практические задания, которые следуетвыполнить.	устанавливать и объяснять связь практики и теории, выявлять противоречия, проблемы и тенденции развития; - правильные и конкретные, без грубых ошибок ответы на поставленныевопросы; - умение решать практические задания, которые следует выполнить; - владениеосновной литературой, рекомендованной программой дисциплины; - наличиесобственной обоснованной позиции по обсуждаемым вопросам. Возможны незначительные оговорки и неточности в раскрытии отдельных положений вопросов билета, присутствует неуверенность в ответах на дополнительные вопросы.	содержательные, конкретные и исчерпывающие ответы на все задания билета, а также дополнительные вопросы зачета; - умение решать практические задания; - свободное использование в ответах на вопросы материалов рекомендованной основной и дополнительной литературы.
Оценка «неудовлетворительно»	**Оценка «удовлетворительно»**	**Оценка «хорошо»**	**Оценка «отлично»**

Оценочный лист результатов обучения по дисциплине

Код компетенции	Уровень сформированности компетенции на данном этапе / оценка
УК-4	Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)
Оценка по дисциплине	

Оценка по дисциплине зависит от уровня сформированности компетенций, закрепленных за дисциплиной, и представляет собой среднее арифметическое от выставленных оценок по отдельным компетенциям.

Оценка «отлично» выставляется, если среднее арифметическое находится в интервале от 4,5 до 5,0.

Оценка «хорошо» выставляется, если среднее арифметическое находится в интервале от 3,5 до 4,4.

Оценка «удовлетворительно» выставляется, если среднее арифметическое находится в интервале от 2,5 до 3,4.

Оценка «неудовлетворительно» выставляется, если среднее арифметическое

находится в интервале от 0 до 2,4.

12. Организация образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями.

Организация образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями осуществляется в соответствии с «Методическими рекомендациями по организации образовательного процесса для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях высшего образования, в том числе оснащенности образовательного процесса» Министерства образования и науки РФ от 08.04.2014г. № АК-44/05вн.

В образовательном процессе используются социально-активные и рефлексивные методы обучения, технологии социокультурной реабилитации с целью оказания помощи в установлении полноценных межличностных отношений с другими студентами, создании комфортного психологического климата в студенческой группе.

Студенты с ограниченными возможностями здоровья, в отличие от остальных студентов, имеют свои специфические особенности восприятия, переработки материала. Подбор и разработка учебных материалов производится с учетом индивидуальных особенностей.

Предусмотрена возможность обучения по индивидуальному графику, при составлении которого возможны различные варианты проведения занятий: в академической группе и индивидуально, на дому с использованием дистанционных образовательных технологий.

13. Лист регистрации изменений

№ п/п	Содержание изменения	Реквизиты документа об утверждении изменения	Дата введения изменения
1.	Утверждена и введена в действие решением кафедры Пищевые технологии и оборудование на основании Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 19.03.02 Продукты питания из растительного сырья (бакалавриат), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 200 от 12.03.2015.	Протокол заседания кафедры № 9 от «21» мая 2021года	01.09.2021г.
2.	Актуализирована на основании приказа Минобрнауки России № 1041 от 17.08.2020 и введена в действие в действие решением кафедры Пищевые технологии и оборудование.	Протокол заседания кафедры No 1 от «30» августа 2021 года	01.09.2021г.
3.	Актуализирована на основании приказа Минобрнауки России от 26.11.2020 № 1456 и введена в действие в действие решением кафедры Бизнес и проектные технологии	Протокол заседания кафедры No 1 от «30» августа 2022 года	01.09.2022г.
4.	*	Протокол заседания кафедры № _ от «_» сентября 20 года	___.

5.	*	Протокол заседания кафедры № _ от «_» сентября 20___года	___..

* Типовые примеры содержание изменений в РПД:

Причины, повлекшие изменения	Примерная формулировка
РПД не изменялась	Утверждено экспертное заключение об актуальности рабочей программы учебной дисциплины «Наименование учебной дисциплины» по направлению подготовки Ши.фр.НП Наименование направления подготовки (уровень образования)
Вступил в силу новый нормативно-правовой акт, вносящий принципиальные изменения в образовательную деятельность. *Например, 01.09.2013 г. вступил в силу новый Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации»*	Внесены изменения в связи с вступлением в силу с дд.мм.20гг наименование нормативно-правового акта с указанием его реквизитов
Переход на новые стандарты, если приказом Минобрнауки России отменены ранее действовавшие. *Например, переход с ФГОС ВО(ФГОС 3++), на ФГОС ВО (ФГОС 3++)*	Актуализирована в соответствии с вступлением в силу Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки Ши.фр.НП Наименование направления подготовки (уровень образования), утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от ДД.ММ.ГГГГ г. № _
Внесены изменения под	Актуализирована с учетом развития науки, техники, культуры,
влиянием требований реального рынка труда, требований работодателей и проч.	экономики, техники, технологий и социально сферы